

Terza Edizione del Premio internazionale di Letteratura

"Città di Viareggio il Molo" Anno 2007



Il premio si articola in due sezioni:

Poesia: tema libero

Riservata alla poesia singola inedita.

I partecipanti dovranno inviare 1 poesia (max. 45 versi), in 7 copie, a mezzo raccomandata postale, di cui una sola con nome, cognome, indirizzo e numero telefonico.

Oltre al materiale cartaceo richiediamo di inviare anche file su supporto magnetico.

Narrativa: tema libero

Riservata alla narrativa inedita.

I partecipanti dovranno inviare un racconto, di massimo 20 cartelle dattiloscritte (formato A4, min. corpo 12), in 7 copie, a mezzo raccomandata postale, di cui una sola con nome, cognome, indirizzo e numero telefonico.

Oltre al materiale cartaceo richiediamo di inviare anche file su supporto magnetico.

Regolamento

I dattiloscritti dovranno essere inviati a: Edizioni Il Molo, Via G. Pascoli 146 - 55049 Viareggio (LU) entro Venerdì 1 Giugno 2007. A parziale copertura delle spese organizzative la quota di partecipazione di ogni singola sezione è di Euro 15,00 e per entrambe di Euro 25,00, da inviare a mezzo vaglia postale, assegno bancario o con un versamento sul conto corrente postale N°64025505 intestato a Edizioni Il Molo di Muglia Gian Luca, Via G. Pascoli, 146 - 55049 Viareggio (LU), allegando ai dattiloscritti la fotocopia dell'avvenuto versamento. Per eventuali ritardi farà fede il timbro postale.

La commissione che istituisce il premio sceglierà tra le opere inviate 15 finalisti per sezione e 7 segnalati. Gli autori finalisti saranno avvisati tempestivamente tramite contatto telefonico seguito da comunicazione scritta entro il 1 settembre 2007.

La classifica finale sarà pubblicata sul sito www.edizioniilmolo.it la settimana seguente la premiazione.

La premiazione avverrà Sabato 15 settembre 2007, presso la sala di rappresentanza del Comune di Viareggio alla presenza delle autorità, della stampa e di numerose personalità.

Gli artisti premiati sono tenuti a ritirare personalmente il premio o a incaricare con delega qualcuno che adempia alla loro funzione. Coloro che, senza validi motivi, non si presenteranno non avranno diritto al premio e verranno esclusi dalla classifica.

Con l'iscrizione al concorso i partecipanti finalisti di entrambe le sezioni danno il consenso a Edizioni Il Molo di procedere alla pubblicazione delle opere selezionate.

La Edizioni il Molo resterà esclusiva proprietaria delle opere e libera di pubblicarle entro e non oltre i 12 mesi successivi la premiazione. Non saranno corrisposti diritti d'autore.

Trascorso tale periodo l'autore tornerà in possesso della proprietà dell'opera.

Informativa ai sensi della Legge 196/03 sulla Tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui garantiamo la massima riservatezza, è effettuato esclusivamente ai fini inerenti il concorso cui si partecipa. I dati dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi a qualsiasi titolo e potranno richiederne gratuitamente la cancellazione o la modifica scrivendo a "Edizioni il Molo, Via Giovanni Pascoli, 146 - 55049 VIAREGGIO (LU)".

I premi

Sezione Poesia

1° Classificato:

Trofeo laminato in argento e contratto di pubblicazione di una propria silloge (max 48 liriche) con Edizioni Il Molo.

2° e 3° Classificato: Trofeo ed attestato

Attestato di partecipazione

Sezione Narrativa

1° Classificato:

Trofeo laminato in argento e contratto di pubblicazione di un proprio racconto (max 64 pagine) con Edizioni il Molo.

2° e 3° Classificato:

Trofeo ed attestato

Finalisti:

Attestato di partecipazione

Tutti i finalisti e segnalati di entrambe le sezioni verranno pubblicati in un volume antologico che sarà presentato il giorno stesso della premiazione.

La giuria tecnica

La giuria tecnica è composta da:

Giulio Arnolieri (Giornalista de "La Nazione") Stefano Pasquinucci (Giornalista free-lance) Giuliana Cecchi (Scrittrice) Franco Moretti (Direttore Fondazione Festival Pucciniano) Elena Torre (Scrittrice e Giornalista) Maria Teresa Ragghianti (Insegnante) Presidente di giuria: Gian Luca Muglia (direttore generale Edizioni Il Molo)

I tre vincitori e le loro opere rimarranno nell'albo d'oro perennemente visibile sul sito www.edizioniilmolo.it