



INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

**Prova nazionale
a.s. 2013/14
Guida alla lettura
Prova di Italiano
Classe Terza – Scuola secondaria di Primo grado**



Relazione tra quesiti della prova nazionale di Italiano di III Secondaria di 1° grado e Indicazioni Nazionali

Nelle due tabelle che seguono sono messi in relazione gli “aspetti” di comprensione della lettura e gli ambiti grammaticali, oggetto di rilevazione nella prova di terza secondaria di 1° grado (vedi QdR INVALSI di Italiano), con i traguardi e gli obiettivi specifici di apprendimento per la lingua italiana al termine del I ciclo d’istruzione delle Indicazioni Nazionali per il curriculum.

Da notare che le domande di comprensione della lettura della prova INVALSI di Italiano afferiscono anche a obiettivi che le Indicazioni pongono sotto i titoli “Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo” ed “Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua” per le ricadute che questi aspetti dell’apprendimento hanno sulla competenza di lettura.

Tabella 1 - Collegamento tra aspetti di comprensione della lettura del QdR Invalsi e Indicazioni Nazionali – Prova di Italiano di III secondaria di primo grado

Aspetto della comprensione della lettura (QdR Invalsi)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado
Aspetto 1: <i>Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</i>	<ul style="list-style-type: none">- Comprende (...) le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).- Riconosce (...) termini specialistici in base ai campi di discorso.- (...) applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico (...) per comprendere con maggior precisione i significati dei testi (...).	<ul style="list-style-type: none">- (...) comprendere (...) le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.- Comprendere (...) parole in senso figurato.- Comprendere (...) i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline (...).- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo.- Riconoscere le principali relazioni fra significati della parole (sinonimia, opposizione, inclusione) (...).



Aspetto della comprensione della lettura (QdR Invalsi)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado
Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo.		<ul style="list-style-type: none">- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza (...) mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).- Ricavare informazioni esplicite (...) da testi (...).- Ricavare informazioni sfruttando (...) titoli, (...) riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
Aspetto 3: Fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore.		<ul style="list-style-type: none">- Ricavare informazioni (...) implicite da testi (...).
Aspetto 4: Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase).	<ul style="list-style-type: none">- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative (...) all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali (...) per comprendere con maggior precisione i significati dei testi (...).	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.		<ul style="list-style-type: none">- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.



Aspetto della comprensione della lettura (QdR Invalsi)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado
<p>Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p>		<ul style="list-style-type: none">- (...) riorganizzare [le informazioni] in (...) mappe, tabelle.- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
<p>Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruire un'interpretazione (...).	<ul style="list-style-type: none">- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
<p>Aspetto 7: Riflettere sul testo e valutarne il contenuto e/o la forma alla luce delle conoscenze ed esperienze personali.</p>		<ul style="list-style-type: none">- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.



Tabella 2 - Collegamento tra ambiti grammaticali del QdR Invalsi e Indicazioni Nazionali – Prova di Italiano di III secondaria di primo grado

Ambiti della competenza grammaticale	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado
Ortografia: Uso di accenti e apostrofi, maiuscole e minuscole, segmentazione delle parole (<i>gliel'ho detto</i>), uso delle doppie, casi di non corrispondenza tra fonemi e grafemi (uso dell' <i>h</i> , della <i>q</i> , dei digrammi, ecc.).	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi (...).	Per quanto riguarda l'ortografia, da una parte è fondamentale che essa sia acquisita e automatizzata in modo sicuro nei primi anni di scuola (...); dall'altra la correttezza ortografica deve essere costantemente monitorata a tutti i livelli di scuola. (Da: <i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua, INDICAZIONI, p.30</i>)
Morfologia: Flessione (tratti grammaticali: genere, numero, grado, modo, tempo, persona, aspetto, diatesi); categorie lessicali (nome, aggettivo, verbo, ecc.) e sottocategorie (aggettivo possessivo, nome proprio, ecc.) e loro funzione nella frase.		- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
Formazione delle parole: Parola-base e parole derivate; parole alterate; parole composte; polirematiche (<i>ferro da stiro, asilo nido</i>).		- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.



Ambiti della competenza grammaticale	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado
<p>Lessico e semantica: Relazioni di significato tra parole; campi semantici e famiglie lessicali; polisemia; usi figurati e principali figure retoriche; espressioni idiomatiche; struttura e uso del dizionario.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi (...).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere parole (...) in senso figurato.- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.- Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.



Ambiti della competenza grammaticale	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado
<p>Sintassi: Accordo (tra articolo e nome, tra nome e aggettivo, tra soggetto e predicato, ecc.); sintagma (nominale, verbale, preposizionale); frase: minima¹⁹, semplice (o proposizione), complessa (o periodo); frase dichiarativa, interrogativa, ecc.; elementi della frase semplice: soggetto (esplicito o sottinteso, in posizione pre-verbale o post-verbale), predicato, complementi predicativi e altri complementi (obbligatori, facoltativi); gerarchia della frase complessa: frase principale, coordinate, subordinate (diverse tipologie); uso di tempi e modi nella frase.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi (...).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
<p>Testualità: Segnali di organizzazione del testo e fenomeni di coesione: anafora, connettivi²⁰, punteggiatura, ecc.; aspetti pragmatici del linguaggio (fenomeni del parlato, funzioni dell'enunciato, ecc.).</p>		<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.



INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

Distribuzione dei quesiti per tipo di testo

Tipo di testo	Numero di quesiti
Testo narrativo	20
Testo espositivo	18
Grammatica	10
Totale	48



Nella casa vicino al mare- Parte prima - Testo A (testo narrativo)

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A1. In quale Paese è ambientata la vicenda narrata nel testo?</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 3: Fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore. Risposta corretta: (In) Algeria</p>	<p>Per rispondere lo studente deve fare una semplice inferenza. L’informazione richiesta è deducibile - oltre che da vari elementi nel testo che rimandano a un paese del Medio Oriente – dalla frase alla riga 42 “... oggi esistono gli algerini ricchi, ...”. Un riferimento all’Algeria si trova anche nella nota. Una difficoltà può esser rappresentata dal fatto che l’informazione che rinvia specificamente all’Algeria si trova avanti nel testo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A2. I fatti si svolgono nel periodo post coloniale, come si può capire da due frasi del testo. Riportane una.</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 3: Fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore. Risposta corretta:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Palazzi candidi, testimoni di un’ostentata eleganza coloniale, (ora condomini per benestanti o sedi di uffici, si alternavano a edifici moderni del centro.)2. Ai tempi dell’infanzia di mio padre, la classe dirigente era soltanto francese. (In cinquant’anni le cose sono cambiate, oggi esistono gli algerini ricchi, con i loro figli viziosi e capricciosi, come quelli di tutto il resto del mondo.) <p>Sono accettabili:</p> <ul style="list-style-type: none">- parafrasi di una delle due possibili risposte corrette- parti di una delle due possibili risposte corrette purché siano sufficienti a indicare che si tratta del periodo post-coloniale <p>Corretta: quando viene riportata almeno una delle due frasi</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare i due punti del testo da cui è ricavabile che i fatti si svolgono nel periodo post-coloniale. Si tratta dunque dell’operazione inversa a quella dell’inferire un’informazione implicita, poiché si chiede di collegare un’affermazione data come premessa nella domanda alle frasi del testo da cui è deducibile.</p> <p>Alle righe 8-10 e 41-43 si mettono in opposizione elementi ed aspetti che rinviano al passato di oppressione coloniale dell’Algeria (<i>Palazzi candidi, testimoni di un’eleganza coloniale... Ai tempi di mio padre la classe dirigente era soltanto francese...</i>) con altri che fanno riferimento all’epoca successiva al raggiungimento dell’indipendenza (<i>ora condomini per benestanti... oggi esistono gli algerini ricchi...</i>).</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A3. Quale di queste espressioni non è un sinonimo di “all'imbrunire” (riga 5)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Al crepuscolo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Al tramonto</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Sul far della sera</p> <p>D. <input type="checkbox"/> A notte fonda</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare, tra le quattro alternative proposte, la sola espressione (<i>a notte fonda</i>) che non ha lo stesso significato di “all'imbrunire”.</p>
<p>A4. Che cosa si vuole mettere in evidenza nella descrizione di ciò che il protagonista vede durante “il viaggio” in bicicletta (righe 5-13)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> La coesistenza di aspetti in contrasto fra loro</p> <p>B. <input type="checkbox"/> La bellezza delle città portuali di tutto il mondo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> La varietà delle persone che affollano le strade</p> <p>D. <input type="checkbox"/> L'eleganza e la modernità degli edifici del centro</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve cogliere l'intenzione comunicativa sottesa alla descrizione di ciò che il protagonista vede nel suo itinerario da casa al faro, e cioè quella di mettere in luce i contrasti nell'aspetto delle cose e delle persone che via via incontra nel suo “viaggio”. La sola alternativa di risposta che risponda a tale criterio è la prima, mentre le altre tre si fermano ora su questo, ora su quello degli elementi della descrizione considerandolo singolarmente ma senza metterlo in opposizione ad alcun altro.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A5. L'espressione "vicini nello spazio ma separati da una crepa del tempo" (righe 12-13) significa che i passanti</p> <p>A. <input type="checkbox"/> si muovono nello stesso spazio, alcuni rapidamente e altri lentamente</p> <p>B. <input type="checkbox"/> sono fisicamente vicini ma non comunicano fra loro</p> <p>C. <input type="checkbox"/> percorrono le stesse strade ma è come se vivessero in epoche diverse</p> <p>D. <input type="checkbox"/> condividono gli stessi luoghi ma hanno ritmi di vita differenti</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve ricostruire il senso della frase riportata nella domanda a partire da due elementi:</p> <p>1) il significato figurato dell'espressione "crepa del tempo", che fa riferimento a una rottura temporale;</p> <p>2) l'opposizione tra le "donne velate" e "i vecchi venditori di frutta con il carretto tirato dall'asino" da una parte, e "le donne vestite all'occidentale" e "gli impiegati in giacca e cravatta" dall'altra parte, figure che, pur coesistendo nello spazio, appartengono ad epoche diverse. Per quanto la comprensione del lessico figurato giochi un ruolo nella scelta della risposta corretta, essa non è sufficiente e deve essere integrata dalla ricostruzione del significato complessivo del punto del testo in cui la frase citata si trova.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																		
<p>A6. Nella descrizione del sobborgo dove abita il protagonista (righe 16-21) sono presenti espressioni che hanno un significato letterale ed espressioni che hanno un significato figurato. Distinguile.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="197 614 952 1093"><thead><tr><th>Espressioni</th><th>Significato letterale</th><th>Significato figurato</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Non si vedevano più tanti giardini</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Le automobili erano sgangherate</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Con il suo respiro di drago</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) L'immobilità polverosa sussurrava di un deserto invisibile</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) Le costruzioni apparivano più povere</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Espressioni	Significato letterale	Significato figurato	a) Non si vedevano più tanti giardini	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Le automobili erano sgangherate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Con il suo respiro di drago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) L'immobilità polverosa sussurrava di un deserto invisibile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) Le costruzioni apparivano più povere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole. Risposta corretta: a) letterale b) letterale c) figurato d) figurato e) letterale</p> <p>La risposta è considerata corretta quando tutte e 5 le risposte sono corrette.</p>	<p>Per rispondere lo studente deve saper distinguere tra espressioni del testo che hanno un significato letterale da espressioni con un valore figurato, il cui significato metaforico è per altro evidente.</p>
Espressioni	Significato letterale	Significato figurato																		
a) Non si vedevano più tanti giardini	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
b) Le automobili erano sgangherate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
c) Con il suo respiro di drago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
d) L'immobilità polverosa sussurrava di un deserto invisibile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
e) Le costruzioni apparivano più povere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A7. Quale delle seguenti frasi descrive meglio il comportamento del protagonista?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> È presuntuoso e si dà delle arie, trattando i compagni con sufficienza</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Alterna momenti in cui apprezza la solitudine ad altri in cui ricerca la compagnia dei coetanei</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Rifiuta i compagni perché si prendono gioco di lui</p> <p>D. <input type="checkbox"/> È talmente impegnato nella lettura e nello studio che non ha tempo per giocare</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve comparare fra loro le alternative di risposta proposte e scegliere quella che “meglio descrive” il comportamento del protagonista verso i compagni. L’alternativa B è quella che più delle altre coglie l’ambivalenza dell’atteggiamento del protagonista, in cui si alterna il desiderio di solitudine con il desiderio di stare con gli altri e di esserne accettato. L’alternativa A trova un riscontro nel testo ma è riduttiva rispetto alla complessità del modo di essere del protagonista. Le alternative C e D sono da scartare, la prima perché il protagonista non rifiutava i compagni, anche se talvolta ne rifiutava gli inviti preferendo star solo, la seconda perché dal testo si evince che vi erano momenti in cui egli ricercava la compagnia degli altri ragazzini.</p>
<p>A8. Che cosa dà fastidio ai compagni nel comportamento del protagonista?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Il fatto che si atteggi a intellettuale</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Il suo desiderio di diventare un uomo colto</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Il fatto che non accetti i loro inviti</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Il suo amore per la lettura</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare nel testo l’informazione richiesta dalla domanda, data alla riga 27 (...<i>offesi dalle mie arie da intellettuale</i>) e ripresa alla riga 30 (<i>Quel che li infastidiva non era tanto il fatto che io volessi diventare un uomo istruito, quanto piuttosto che mi dessi delle arie per questo</i>). L’uso nella domanda dello stesso verbo del testo (<i>infastidiva</i>) aiuta l’identificazione dell’informazione richiesta, anche se ciò può comportare una rilettura di un’ampia porzione di testo dove sono presenti informazioni in concorrenza con quella cercata.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A9. Alle righe 30-31 si legge “Allora ci soffrivo parecchio”. A che cosa si riferisce il pronome “ci”?</p> <p>Al fatto di</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 4: Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase). Risposta corretta: <i>Al fatto di</i> non essere accettato dai compagni OPPURE <i>Al fatto di</i> dover subire scherzi e prese in giro da loro / di essere preso in giro da loro O ESPRESSIONI che abbiano lo stesso significato.</p>	<p>Per rispondere lo studente deve cogliere il riferimento della particella pronominale “ci”, e cioè che ciò che lo faceva soffrire era il non essere accettato dai compagni e di dover subire da loro scherzi e prese in giro. Una difficoltà può esser data dal fatto che i due punti di ripresa anaforica del “ci” sono relativamente lontani rispetto a quest’ultimo e la porzione di testo da considerare ha un’alta densità informativa.</p>
<p>A10. La frase “L’estate sanciva una tregua ai nostri bisticci” (riga 32) significa</p> <p>A. <input type="checkbox"/> D’estate litigavamo per motivi diversi</p> <p>B. <input type="checkbox"/> D’estate non avevamo più tempo per bisticciare fra noi</p> <p>C. <input type="checkbox"/> D’estate ponevamo temporaneamente fine ai nostri litigi</p> <p>D. <input type="checkbox"/> D’estate facevamo un accordo tra noi</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole. Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve comprendere il significato dell’espressione “sanciva una tregua”, e in particolare sapere che la parola “tregua” indica una sospensione temporanea di ostilità, elemento questo che compare solo nell’alternativa C (...<i>ponevamo <u>temporaneamente</u> fine ai nostri litigi</i>).</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A11. A che cosa si riferisce la “distanza” di cui si parla alla riga 37?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Alla lontananza della nuova scuola dal sobborgo dove vive il protagonista</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Alla differenza tra la precedente esperienza scolastica del protagonista e la nuova</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Alla diversità di comportamenti e di aspirazioni tra il protagonista e i compagni</p> <p>D. <input type="checkbox"/> All'impossibilità di continuare a incontrarsi con la stessa frequenza e lo stesso piacere</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve aver compreso il carattere essenziale del modo con cui il protagonista si rapporta ai compagni, che egli percepisce come diversi e lontani rispetto a sé nelle aspirazioni, differenza che è confermata e accresciuta al momento della prosecuzione degli studi nella scuola secondaria, dove è il solo fra tutti a scegliere l'indirizzo classico.</p> <p>Il distrattore A fa riferimento a una distanza materiale, e dunque non coglie il senso metaforico dell'espressione; gli altri due distrattori, B e D, sono da scartare perché hanno a che fare con differenze tra fasi diverse della vita del protagonista ma non con la differenza che lo separa dai compagni.</p>
<p>A12. Quale parola è usata nel testo per indicare il gruppo dei coetanei che il protagonista lascia quando va alla scuola secondaria?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole. Risposta corretta: tribù</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare la parola (<i>tribù</i>) con cui egli nel testo si riferisce al gruppo dei compagni.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A13. L'aggettivo "facoltoso" (riga 40) significa</p> <p>A. <input type="checkbox"/> che ha frequentato un facoltà universitaria</p> <p>B. <input type="checkbox"/> che ha larghe disponibilità finanziarie</p> <p>C. <input type="checkbox"/> che ha la facoltà di prendere decisioni importanti</p> <p>D. <input type="checkbox"/> che ha raggiunto la fama e la notorietà</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare tra le alternative proposte la sola che corrisponde al significato di "facoltoso". Sebbene il termine non faccia parte del vocabolario di base, il suo significato può esser intuito dal contesto, e in particolare dalle frasi successive a quella in cui è usato (<i>oggi esistono gli algerini ricchi..., esasperato dalle offese per le mie origini modeste</i>).</p>
<p>A14. Quando il protagonista va alla scuola secondaria si assiste a un rovesciamento delle parti nella relazione con i coetanei. Infatti</p> <p>A. <input type="checkbox"/> prima era lui a sentirsi superiore ai coetanei, ora è lui a essere emarginato</p> <p>B. <input type="checkbox"/> prima era lui a farsi gioco dei compagni, ora è lui a essere offeso</p> <p>C. <input type="checkbox"/> prima era lui a essere molto ricco, ora è il più povero della scuola</p> <p>D. <input type="checkbox"/> prima era lui il più studioso, ora trova compagni più diligenti di lui</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve mettere a confronto la situazione che viveva con i compagni prima di andare alla scuola superiore con quella in cui viene a trovarsi con i nuovi compagni. I due punti del testo che permettono di scegliere la risposta corretta sono alle righe 39-40 e alla riga 44, da cui emerge che se prima era lui a trovarsi in qualche modo in una condizione di superiorità, ora accade l'inverso: è lui ad esser guardato "come un appestato" dai nuovi compagni e ad essere offeso "per le sue origini modeste". I tre distrattori sono da scartare perché contengono elementi che non trovano riscontro nel testo (<i>era lui a farsi gioco dei compagni..., era lui a essere molto ricco..., ora trova compagni più bravi di lui</i>)</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																																
<p>A15. Il testo si può suddividere in tre parti di diversa lunghezza, corrispondenti a momenti diversi della vita del protagonista.</p> <p>a) Individua le tre parti scrivendo i numeri dei capoversi corrispondenti.</p> <table border="1" data-bbox="398 616 853 810"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numeri dei capoversi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) Prima parte</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>b) Seconda parte</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>c) Terza parte</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> <p>b) Ciascuna parte si distingue anche per l'uso di un tempo verbale prevalente. Indica quale.</p> <table border="1" data-bbox="398 916 853 1110"> <thead> <tr> <th></th> <th>Tempo verbale prevalente</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) Prima parte</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>b) Seconda parte</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>c) Terza parte</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>		Numeri dei capoversi	a) Prima parte	b) Seconda parte	c) Terza parte		Tempo verbale prevalente	a) Prima parte	b) Seconda parte	c) Terza parte	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta:</p> <p>a)</p> <table border="1" data-bbox="1010 700 1442 871"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numeri capoversi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) Prima parte</td> <td>1, 2, 3</td> </tr> <tr> <td>b) Seconda parte</td> <td>4, 5, 6</td> </tr> <tr> <td>c) Terza parte</td> <td>7</td> </tr> </tbody> </table> <p>b)</p> <table border="1" data-bbox="1010 938 1442 1074"> <thead> <tr> <th></th> <th>Tempo verbale</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) Prima parte</td> <td>imperfetto</td> </tr> <tr> <td>b) Seconda parte</td> <td>passato remoto</td> </tr> <tr> <td>c) Terza parte</td> <td>presente</td> </tr> </tbody> </table> <p>Corretta: quando TUTTE e due le tabelle sono compilate correttamente</p>		Numeri capoversi	a) Prima parte	1, 2, 3	b) Seconda parte	4, 5, 6	c) Terza parte	7		Tempo verbale	a) Prima parte	imperfetto	b) Seconda parte	passato remoto	c) Terza parte	presente	<p>Per rispondere lo studente deve avere acquisito una visione complessiva del testo e degli snodi su cui la sua struttura è costruita. Le tre parti corrispondono a fasi diverse della vita del protagonista, narrativamente caratterizzate dall'uso di un tempo verbale prevalente: nella prima parte egli rievoca la sua infanzia e le esperienze ricorrenti ad essa legate (imperfetto), nella seconda il racconto si concentra su un episodio specifico (passato remoto), infine, nella terza parte, la narrazione riguarda la situazione attuale del protagonista (presente).</p>
	Numeri dei capoversi																																	
a) Prima parte																																	
b) Seconda parte																																	
c) Terza parte																																	
	Tempo verbale prevalente																																	
a) Prima parte																																	
b) Seconda parte																																	
c) Terza parte																																	
	Numeri capoversi																																	
a) Prima parte	1, 2, 3																																	
b) Seconda parte	4, 5, 6																																	
c) Terza parte	7																																	
	Tempo verbale																																	
a) Prima parte	imperfetto																																	
b) Seconda parte	passato remoto																																	
c) Terza parte	presente																																	



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A16. “Esasperato” (riga 44) significa</p> <p>A. <input type="checkbox"/> sopraffatto</p> <p>B. <input type="checkbox"/> fortemente irritato</p> <p>C. <input type="checkbox"/> umiliato</p> <p>D. <input type="checkbox"/> molto addolorato</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve riconoscere fra le alternative date quella che corrisponde al significato di “esasperato”.</p>
<p>A17. Il protagonista rimane colpito dal fatto che il compagno non conosca il libro che lui gli cita. Perché, dopo la sorpresa, prova un sentimento di felicità e gioia?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> perché ha compreso che la vera superiorità è quella intellettuale</p> <p>B. <input type="checkbox"/> perché è riuscito a umiliare il compagno che lo offendeva</p> <p>C. <input type="checkbox"/> perché la consapevolezza della vittoria sul compagno ha dissolto la rabbia di poco prima</p> <p>D. <input type="checkbox"/> perché ha capito che nessun uomo, ricco o povero che sia, è superiore a un altro</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve aver compreso che la gioia e la felicità che il protagonista prova nascono dal fatto che lo scontro con il figlio dell'ingegnere gli restituisce la posizione di superiorità che aveva perduto e nello stesso tempo gli fa comprendere che essa gli è data non dal denaro ma dalle sue doti intellettuali. I distrattori B e C sono da scartare, il primo perché non ha riscontro nel testo e l'altro perché è una parafrasi della domanda ma non una risposta. L'alternativa D potrebbe essere attrattiva perché enuncia un principio generale ma non è giustificata dal testo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A18. Che cosa ha di diverso per il protagonista “questo Mediterraneo” (riga 55) rispetto a quello di quando era ragazzo?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: (L')odore OPPURE (il) profumo O ESPRESSIONI che contengano/facciano riferimento all'odore del mare.</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare l'elemento che rende diverso il Mediterraneo sulle cui rive vive attualmente dal Mediterraneo della sua infanzia. L'informazione richiesta è data esplicitamente nel capoverso 7.</p>
<p>A19. Il “nodo spinoso” (riga 56) che sale alla gola del protagonista è</p> <p>A. <input type="checkbox"/> il rimpianto per ciò che nella vita aveva sperato di ottenere ma non è stato capace di raggiungere</p> <p>B. <input type="checkbox"/> la nostalgia per i luoghi della sua infanzia</p> <p>C. <input type="checkbox"/> il dolore per le sofferenze patite</p> <p>D. <input type="checkbox"/> il rimorso per non avere stretto rapporti di vera amicizia con i suoi vecchi compagni</p>	<p>Tipo di testo: narrativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve comprendere che l'espressione metaforica “nodo spinoso” si riferisce alla nostalgia per il luogo in cui il protagonista è vissuto da bambino, la lontananza dal quale è dolorosamente evocata dal diverso odore della brezza marina che soffia dove vive attualmente.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A20. Il protagonista del racconto e chi l'ha scritto sono la stessa persona?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Sono la stessa persona</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Non sono la stessa persona</p> <p>Da che cosa l'hai capito?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo</p> <p>Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca</p> <p>Aspetto 3: Fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore.</p> <p>Risposta corretta: Indica la risposta B - Non sono la stessa persona - e spiega che l'autore del racconto è donna, il protagonista è uomo.</p>	<p>Per rispondere lo studente deve realizzare che l' "io narrante" e l'autore del racconto non possono essere la stessa persona. Chi narra è un uomo di nazionalità algerina, come si inferisce dalle indicazioni di genere fornite dall'uso di parole quali "stanco", "solo", "esasperato", ecc. e dall'ambientazione, mentre l'autore del racconto è una scrittrice dal nome italiano, come si ricava dall'indicazione in calce al testo.</p>
<p>NOTA: Per considerare corretta la risposta è necessario che lo studente abbia indicato la risposta B e che l'abbia coerentemente giustificata, con espressioni che facciano capire che la differenza tra "protagonista" e "scrittore" sia stata colta. Per esempio:</p> <ul style="list-style-type: none">• il protagonista vive in Algeria e la scrittrice vive in Italia• l'autore è una donna• il testo è stato scritto da Cristina Rava	<p>La risposta è accettabile come corretta anche quando lo studente <u>non indica</u> né la risposta A né la risposta B, ma fornisce la giustificazione corretta.</p> <p>La risposta non è accettabile come corretta nei seguenti casi:</p> <ul style="list-style-type: none">• lo studente indica solo la risposta B, ma non fornisce alcuna giustificazione (o una giustificazione non corretta);• non è rispettata la coerenza tra la risposta indicata e la giustificazione fornita, ossia lo studente indica la risposta A e fornisce la giustificazione corretta.	



L'ora legale: ne vale davvero la perna?- Parte prima - Testo B (testo espositivo)

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B1. L'ora legale consiste</p> <p>A. <input type="checkbox"/> nel mettere avanti di un'ora le lancette dell'orologio durante la primavera e l'estate</p> <p>B. <input type="checkbox"/> nel rendere flessibile l'orario di lavoro</p> <p>C. <input type="checkbox"/> nel prolungare di un'ora l'orario di lavoro</p> <p>D. <input type="checkbox"/> nel portare tutti gli orologi di un Paese sulla stessa ora indipendentemente dal fuso orario</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 3: Fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore. Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente può inferire l'informazione richiesta da ciò che si dice nel testo nel suo insieme e in particolare nella frase in alto a destra della figura, dove si afferma che - per tornare all'ora solare - si sposta la lancetta indietro di un'ora: dunque per passare dall'ora solare all'ora legale va fatta l'operazione inversa. In ogni caso che cosa sia l'ora legale è una conoscenza che fa senz'altro parte della comune esperienza.</p>
<p>B2. Perché l'ora "legale" si chiama così?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché è stata imposta dai giudici</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché segue le leggi astronomiche</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché è una convenzione</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché rispetta le normative locali</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve ricostruire il particolare significato che l'aggettivo "legale" assume nel contesto in cui è usato. Il testo nel suo insieme e soprattutto alcuni passaggi (ad es. riga 2, riga 40) fanno comprendere che l'ora legale non è stabilita, come l'ora solare, in base a considerazioni astronomiche, ma nasce da una decisione cui molti Paesi hanno convenuto di attenersi (o, nel caso del Giappone dopo la seconda guerra mondiale, da un'imposizione esterna).</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B3. Quale aggettivo viene utilizzato nel primo capoverso come sinonimo di “giapponese”?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole. Risposta corretta: Nipponico</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare nel testo la parola sinonima di “giapponese”. Anche nel caso in cui la relazione di sinonimia tra i due termini non gli fosse nota, lo studente potrebbe dedurla dall’indicazione del capoverso in cui l’aggettivo compare, dal suo essere riferito a sostantivi diversi (sconfitta, industrie e banche) e dall’assenza di ragionevoli ipotesi concorrenti.</p>
<p>B4. Che cosa significa l’espressione “aggirare l’ostacolo” (righe 5-6)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Ricorrere a un inganno</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Ottenere a tutti i costi ciò che si desidera</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Prevenire le contestazioni</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Raggiungere un obiettivo in modo indiretto</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole. Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere lo studente deve comprendere che l’espressione “aggirare l’ostacolo” è usata in senso metaforico e indicare, fra le opzioni proposte, la spiegazione corretta. Per farlo può basarsi sulla sua competenza lessicale, ma anche dedurre dal contesto il significato dell’espressione.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B5. Per quale ragione i lavoratori giapponesi “dormivano meno, si stancavano di più, erano nervosi e lavoravano peggio (righe 7-8)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Entravano al lavoro in anticipo, ma non uscivano un’ora prima</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Il prolungamento dell’orario lavorativo cadeva nella stagione calda</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Le aziende avevano introdotto l’ora legale contro la loro volontà</p> <p>D. <input type="checkbox"/> L’anticipo dell’ora ricordava loro il periodo della guerra</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve collegare e integrare le informazioni date nella frase riportata nella domanda con altre informazioni date nello stesso capoverso della frase citata alle righe 4-6: le industrie e le banche facevano comunque entrare impiegati e operai un’ora prima. L’individuazione dell’opzione corretta è facilitata dal fatto che essa riprende in forma parafrastica quanto detto nel testo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B6. Nel testo si afferma che nei Paesi equatoriali dell’Africa e dell’Asia il vantaggio dell’ora legale sarebbe minimo, ma non si spiega la ragione. In base alle tue conoscenze, perché il vantaggio sarebbe minimo?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché nella fascia equatoriale le ore di luce sono comunque di più delle ore di buio</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché il risparmio energetico non costituisce un vero problema in zone dove le attività industriali sono limitate</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché i Paesi della fascia equatoriale si trovano in continenti diversi e sarebbe difficile mettere d’accordo i rispettivi governi</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché in questi paesi il rapporto fra ore di luce e ore di buio non varia in modo significativo al variare delle stagioni</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 3: Fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore. Risposta corretta: D</p>	<p>Come esplicitamente detto nella formulazione del quesito, per rispondere correttamente lo studente deve basarsi sulle proprie conoscenze per integrare ciò che il testo non dice. È dunque richiesta un’operazione di inferenza basata sull’enciclopedia personale. Nel caso specifico lo studente deve richiamare conoscenze di geografia astronomica che dovrebbero essere state acquisite nel corso del primo ciclo di istruzione.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B7. Perché durante la prima guerra mondiale alcuni Stati introdussero l'ora legale?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Per allungare l'orario lavorativo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Per realizzare un risparmio di energia</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Per far spendere meno ai cittadini</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Per lasciare le strade al buio per meno tempo</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare una informazione fornita esplicitamente nel terzo capoverso del testo, con l'unica variante formale della trasformazione dell'aggettivo "energetico" nell'espressione "di energia".</p> <p>La capacità di individuare rapidamente nel testo informazioni specifiche che non siano rimaste in memoria dopo la prima lettura, presuppone il possesso e l'applicazione di una strategia selettiva (nota anche come <i>scanning</i>), strategia utile quando, come in questo caso, non sono indicate nella domanda le righe di riferimento.</p>
<p>B8. Nel testo si afferma che oggi "il risparmio energetico praticamente non esiste" (righe 18-19). Ciò dipende dal fatto che</p> <p>A. <input type="checkbox"/> quando i lavoratori finiscono di lavorare c'è comunque ancora la luce solare</p> <p>B. <input type="checkbox"/> l'energia attualmente ha un costo molto modesto</p> <p>C. <input type="checkbox"/> i luoghi di lavoro sono illuminati con fonti energetiche alternative</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Lo spreco di energia si fa soprattutto nelle case private nei luoghi di lavoro</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare un'informazione data esplicitamente nel testo nelle righe immediatamente precedenti a quelle indicate nella domanda. Il "quindi", che nel testo precede l'affermazione "il risparmio energetico praticamente non esiste", è un tipo di connettivo che guida il lettore a ricercare nella porzione di testo precedente l'informazione richiesta.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B9. Perché il passaggio più difficile è quello del ritorno all'ora solare in autunno?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché l'avvicinarsi dell'inverno rende le persone più malinconiche</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché con l'arrivo dell'autunno molte persone vanno soggette a malanni di stagione</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché si cumulano i disturbi legati al cambio dell'ora con il peggioramento dell'umore dovuto alla riduzione della quantità di luce</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché l'accorciamento del periodo di luce non viene compensato da un parallelo aumento della temperatura giornaliera</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve rintracciare informazioni date esplicitamente nel testo. In particolare deve riconoscere che l'opzione corretta è una ripresa in forma di parafrasi sintetica di quanto contenuto nella porzione di testo compresa fra le righe da 22 a 33.</p>
<p>B10. Che cosa sono i "ritmi circadiani" (riga 24)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Il succedersi in circolo delle stagioni nel corso dell'anno solare</p> <p>B. <input type="checkbox"/> L'alternarsi di periodi di sonno profondo e di sonno più leggero durante la notte</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Il ripetersi di fasi diverse nella nostra vita biologica nell'arco di un giorno</p> <p>D. <input type="checkbox"/> L'avvicinarsi di fasi di attività e di riposo nel corso del mese</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare un'informazione data esplicitamente nel testo, informazione che in questo caso corrisponde alla spiegazione di una espressione del linguaggio scientifico. L'opzione corretta riprende, tramite una parafrasi, la definizione data nel testo subito prima dell'espressione sintetica tra parentesi – <i>ritmi circadiani</i> - a cui la definizione chiaramente si riferisce.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B11. Con quale termine del linguaggio scientifico viene indicata la lunghezza del periodo di luce nel corso della giornata?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole. Risposta corretta: Fotoperiodo</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare nel testo il termine del linguaggio scientifico con cui si indica la lunghezza del periodo di luce nel corso della giornata. L'individuazione è facilitata dal fatto che le parole utilizzate nella domanda riprendono quasi letteralmente quelle utilizzate nella spiegazione del termine data nel testo e anche dal fatto che il termine è contenuto nelle stesse righe sulle quali è stata riportata l'attenzione del lettore dal quesito precedente. La domanda richiede la capacità di individuare informazioni specifiche, ma anche una capacità di lettura connessa alla costruzione del patrimonio lessicale: riconoscere che la frase di un testo introdotta da "cioè" contiene la spiegazione di quanto precedentemente detto, in questo caso del termine in questione.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B12. I giapponesi sono definiti “maestri” (riga 33) perché dalla loro esperienza abbiamo imparato che</p> <p>A. <input type="checkbox"/> le aziende, per poter sfruttare un’ora di luce in più, hanno finito per imporre ai lavoratori ritmi insostenibili</p> <p>B. <input type="checkbox"/> in tempo di pace non c’è un valido motivo per ricorrere all’ora legale</p> <p>C. <input type="checkbox"/> avevano ragione i contadini a non volere l’ora legale</p> <p>D. <input type="checkbox"/> la modificazione del ritmo sonno-veglia provoca disturbi del sonno e stanchezza con riflessi negativi sulla capacità lavorativa</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve collegare e integrare le informazioni riguardo agli effetti dell’ora legale sul ciclo sonno-veglia e sull’efficienza lavorativa, date nel capoverso in cui è contenuta la parola “maestri”, con quanto si dice nel primo capoverso.</p>
<p>B13. Nella frase “per tutti gli europei, la decisione è stata presa dall’Europa” (riga 40), a quale decisione ci si riferisce?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 4: Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase). Risposta corretta: Alla decisione di introdurre l’ora legale OPPURE All’introduzione dell’ora legale OPPURE ESPRESSIONI SIMILI</p>	<p>Per rispondere lo studente deve cogliere rapporti di coesione testuale. Per individuare il riferimento richiesto, si può basare, in alternativa o contemporaneamente, su una ripresa anaforica e cataforica. Infatti, capire che “la decisione” riguarda l’introduzione dell’ora legale può derivare dal collegare tale espressione a tutto il tema trattato fino a quel punto del testo (ripresa anaforica) o dal collegare la parola “decisione” (riga 40) con l’espressione successiva “estendere l’ora legale” (ripresa cataforica).</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B14. Nel testo si dice che la metà degli italiani sarebbe favorevole a estendere l'ora legale a tutto l'anno (righe 41-42) perché così</p> <p>A. <input type="checkbox"/> si risparmierebbe più energia elettrica tutto l'anno</p> <p>B. <input type="checkbox"/> si eliminerebbero gli effetti negativi del passaggio dall'ora solare all'ora legale e viceversa</p> <p>C. <input type="checkbox"/> ci sarebbe la stessa ora in tutti i paesi dell'Europa</p> <p>D. <input type="checkbox"/> si eliminerebbero i problemi legati all'organizzazione del lavoro e si aumenterebbe la produttività</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare una informazione esplicitamente data nel testo alle righe 42-43, informazione che viene ripresa in forma parafrastica nell'opzione corretta.</p>
<p>B15. L'avverbio "addirittura" (riga 41) indica che ciò che viene detto subito dopo</p> <p>A. <input type="checkbox"/> precisa e spiega quanto detto prima</p> <p>B. <input type="checkbox"/> limita quanto detto prima e lo attenua</p> <p>C. <input type="checkbox"/> contraddice e smentisce quanto detto prima</p> <p>D. <input type="checkbox"/> è coerente con quanto detto prima e lo rinforza</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 4: Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase). Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere lo studente deve cogliere relazioni di coesione testuale dimostrando di saper riconoscere i rapporti logico-semantici fra le frasi legate dal connettivo "addirittura". A ciò possono concorrere sia la conoscenza del significato e dell'uso di questo avverbio, sia la comprensione del rapporto fra quanto detto dopo e quanto detto prima di esso: essere favorevoli all'estensione dell'ora legale conferma e supera la semplice accettazione.</p>



Domanda	Caratteristiche		Descrizione del compito e commento																							
<p>B16. La figura che accompagna il testo dà informazioni che riguardano</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="165 533 981 1011"><thead><tr><th></th><th>Vero</th><th>Falso</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) il momento in cui scatta l'ora solare</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) l'alimentazione più idonea a favorire il sonno e la forma fisica</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) gli effetti sull'umore dell'ora legale</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) la direzione in cui spostare le lancette dell'orologio</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) le attività fisiche consigliabili</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>f) il numero minimo di ore di sonno necessarie per un vero riposo</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>g) che cosa fare se non si riesce a dormire</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Vero	Falso	a) il momento in cui scatta l'ora solare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) l'alimentazione più idonea a favorire il sonno e la forma fisica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) gli effetti sull'umore dell'ora legale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) la direzione in cui spostare le lancette dell'orologio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) le attività fisiche consigliabili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	f) il numero minimo di ore di sonno necessarie per un vero riposo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	g) che cosa fare se non si riesce a dormire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: a) Vero b) Vero c) Falso d) Vero e) Vero f) Falso g) Vero</p> <p>La risposta è considerata corretta quando sono corrette 5 risposte su 7.</p>	<p>Per rispondere lo studente deve essere in grado di distinguere, tra le informazioni date esplicitamente da un testo misto come quello proposto, fatto di parole e immagini, le informazioni che hanno in esso un riscontro da quelle che non l'hanno. L'unico elemento di difficoltà può derivare dal fatto che, per rispondere correttamente, lo studente deve essere capace di ricondurre la singola informazione alla categoria più astratta e generale di appartenenza (ad es. passando da "Stare all'aperto per 20 minuti meglio se passeggiando" a "le attività fisiche consigliabili").</p>
	Vero	Falso																								
a) il momento in cui scatta l'ora solare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
b) l'alimentazione più idonea a favorire il sonno e la forma fisica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
c) gli effetti sull'umore dell'ora legale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
d) la direzione in cui spostare le lancette dell'orologio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
e) le attività fisiche consigliabili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
f) il numero minimo di ore di sonno necessarie per un vero riposo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
g) che cosa fare se non si riesce a dormire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B17. Lo scopo principale del testo nel suo insieme è</p> <p>A. <input type="checkbox"/> evidenziare gli effetti dell'ora legale sulla vita delle persone e proporre dei rimedi</p> <p>B. <input type="checkbox"/> informare sull'origine storico-economica dell'ora legale</p> <p>C. <input type="checkbox"/> criticare il fatto che l'ora legale sia stata imposta senza consultare i cittadini</p> <p>D. <input type="checkbox"/> convincere della necessità di adottare l'ora legale durante tutto l'anno</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve comprendere il significato globale del testo, individuandone non solo il tema centrale ma sviluppando anche un'interpretazione che colga l'intenzione con cui è stato scritto. Questo implica non solo una capacità di sintesi del contenuto del testo ma anche una competenza testuale che metta in relazione contenuto, struttura e scopo del testo.</p>
<p>B18. Rispetto alla domanda del titolo "L'ora legale: ne vale davvero la pena?", l'autore del testo</p> <p>A. <input type="checkbox"/> rimane neutrale e non fornisce ai lettori elementi di giudizio</p> <p>B. <input type="checkbox"/> giudica il ricorso all'ora legale un provvedimento utile e necessario</p> <p>C. <input type="checkbox"/> porta più argomenti contro che a favore dell'ora legale</p> <p>D. <input type="checkbox"/> fa discorsi confusi e in contraddizione tra loro</p>	<p>Tipo di testo: espositivo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve aver sviluppato una interpretazione del testo, dimostrando di saper cogliere, a partire dal suo contenuto, la posizione e il giudizio di chi scrive rispetto al tema trattato. Per fare ciò deve possedere la nozione di "argomento", riconoscere nel testo gli argomenti a favore e contro la questione posta nel titolo, e intuire la posizione dell'autore, anche se non esplicitamente dichiarata.</p>



Grammatica – Parte seconda

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C1. Nella frase “Secondo una prima ricostruzione, il ladro sarebbe entrato da una finestra sul retro”, il verbo indica:</p> <p>A. <input type="checkbox"/> un’azione certa</p> <p>B. <input type="checkbox"/> un’azione futura</p> <p>C. <input type="checkbox"/> un’azione improbabile</p> <p>D. <input type="checkbox"/> un’azione possibile</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 2: Morfologia</p> <p>Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere lo studente deve conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none">- le forme e le diverse funzioni del modo condizionale;- il valore di “presa di distanza” del condizionale passato nella frase data, per indicare un’azione possibile benché non verificata.
<p>C2. “<u>Raggiunta la cima</u>, il gruppo degli alpinisti decise di trascorrere la notte nel rifugio”.</p> <p>La frase sottolineata è:</p> <p>A. <input type="checkbox"/> consecutiva</p> <p>B. <input type="checkbox"/> temporale</p> <p>C. <input type="checkbox"/> finale</p> <p>D. <input type="checkbox"/> concessiva</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 5: Sintassi</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve identificare il valore logico-semantico di una subordinata implicita al participio, basandosi sul contesto.</p>



Domanda			Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
C3. Indica in quali dei seguenti aggettivi <i>in-</i> è un prefisso con valore negativo e in quali non lo è. <i>Metti una crocetta per ogni riga.</i>			Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Ambito 3: Formazione delle parole Risposta corretta:	Per rispondere lo studente deve: - segmentare le parole date riconoscendo la parola di base (quando esista) e il prefisso <i>in-</i> ; - riconoscere il valore semantico negativo che il prefisso <i>in-</i> attribuisce ad alcune delle parole date.
Aggettivo	<i>in-</i> è un prefisso con valore negativo	<i>in-</i> non è un prefisso con valore negativo	a) È un prefisso con valore negativo b) Non è un prefisso con valore negativo c) Non è un prefisso con valore negativo d) Non è un prefisso con valore negativo e) È un prefisso con valore negativo f) Non è un prefisso con valore negativo g) È un prefisso con valore negativo h) È un prefisso con valore negativo	
a) indeciso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
b) intenso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
c) innamorato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
d) interno	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
e) incapace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
f) integrale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
g) incivile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
h) insolubile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
			La risposta è considerata corretta quando tutte e 8 le risposte sono corrette.	



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C4. In quale delle seguenti frasi è presente una espressione polirematica (cioè un gruppo di più parole con un significato unitario: es. <i>fuori stagione, botta e risposta</i>)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Quella ragazza ha un viso acqua e sapone</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Per la cena di stasera mancano pane e vino</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Nella fattoria razzolavano liberamente galli e galline</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Sbuccia la frutta con forchetta e coltello!</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 4: Lessico e semantica</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve riconoscere l'unico caso in cui più parole si presentano in una sequenza fissa e non alterabile, formando un'espressione idiomatica dal significato unitario.</p>
<p>C5. "Luca mi ha chiesto <u>quando arriverà l'aereo da Milano</u>".</p> <p>La frase sottolineata è:</p> <p>A. <input type="checkbox"/> soggettiva</p> <p>B. <input type="checkbox"/> oggettiva esplicita</p> <p>C. <input type="checkbox"/> temporale</p> <p>D. <input type="checkbox"/> interrogativa indiretta</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 5: Sintassi</p> <p>Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere lo studente deve riconoscere il valore di una subordinata esplicita retta da un verbo di domanda e introdotta da "quando", senza confonderla con una temporale o altra completiva.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C6. Completa nel modo corretto le parole incomplete.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Maria è una nuotatrice ecce.....nale.2. Aveva la co.....enza sporca perché sapeva di aver mentito.3. Lavarsi le mani prima di mangiare è una buona regola i.....enica.4. Questo cane è del tutto inno.....o: abbaia ma non morde.5. Il preside non ha concesso l'assemblea: dice che è ille.....ittima.	<p>Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Ambito 1: Ortografia Risposta corretta:</p> <ol style="list-style-type: none">1. eccezionale2. coscienza3. igienica4. innocuo5. illegittima <p>Corretta: quando tutte e cinque le parole sono corrette</p>	<p>Per rispondere lo studente deve conoscere le convenzioni ortografiche dell'italiano relative ad alcuni grafemi e nessi grafici: sc/sci, c/q/cq, consonanti doppie.</p>
<p>C7. Nella frase "Inviterò anche Maria perché tu la conosca" la congiunzione <u>perché</u> ha valore:</p> <ol style="list-style-type: none">A. <input type="checkbox"/> causaleB. <input type="checkbox"/> interrogativoC. <input type="checkbox"/> finaleD. <input type="checkbox"/> consecutivo	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla Ambito 5: Sintassi Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve riconoscere il valore finale che la congiunzione "perché" ha nel contesto dato.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C8. Leggi la seguente frase.</p> <p>“Era previsto uno spettacolo magnifico ma a causa del maltempo fu annullato: quando <u>lo</u> seppi ci rimasi male”.</p> <p>Il pronome “lo” si riferisce:</p> <p>A. <input type="checkbox"/> al fatto che lo spettacolo fu annullato</p> <p>B. <input type="checkbox"/> al maltempo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> al fatto che era previsto uno spettacolo magnifico</p> <p>D. <input type="checkbox"/> allo spettacolo</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 6: Testualità</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none">- cogliere il valore di coesivo anaforico che il pronome “lo” ha nel contesto dato;- riconoscerne il riferimento a un intero segmento del testo.



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C9. Leggi la seguente frase.</p> <p>“In una <u>famosissima</u> opera letteraria si racconta che i due <u>protagonisti</u> furono minacciati di morte da bande di <u>soldatacci</u> al soldo di un potente signorotto del luogo”.</p> <p>Se tu non conoscessi il significato delle parole sottolineate, quali voci andresti a cercare nel dizionario? Scrivile.</p> <p>1. (famosissima)</p> <p>2. (protagonisti)</p> <p>3. (soldatacci)</p>	<p>Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca</p> <p>Ambito 4: Lessico e semantica</p> <p>Risposta corretta:</p> <ol style="list-style-type: none">1. famoso2. protagonista3. soldato <p>Corretta: quando tutte e tre le parole sono corrette</p>	<p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscere le convenzioni in uso nei dizionari italiani per mettere a lemma le parole, risalendo dalle forme flesse o alterate alle corrispondenti forme di citazione;- conoscere e applicare tali regole ai tre item proposti.
<p>C10. Indica i <u>modi</u> dei verbi presenti nella seguente frase:</p> <p>“Avendo visto in vetrina un bellissimo maglione ho deciso di comprarlo, benché fosse molto caro”.</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Gerundio, indicativo, participio, congiuntivo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Gerundio, participio, indicativo, infinito</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Gerundio, indicativo, infinito, congiuntivo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Gerundio, indicativo, infinito, condizionale</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 2: Morfologia</p> <p>Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscere le forme verbali dei modi congiuntivo, gerundio, indicativo, participio e saperle riconoscere in una frase;- individuare quale delle quattro sequenze corrisponde alla successione in cui si presentano i modi verbali nella frase data.