



**Servizio Nazionale di Valutazione
a.s. 2014/15
Guida alla lettura
Prova di Italiano – Fascicolo 1
Classe Seconda – Scuola Secondaria di secondo grado**

Distribuzione dei quesiti per tipo di testo

Tipo di testo	Numero di quesiti
A. Breve saggio di costume	10
B. Narrativo-letterario	18
C. Espositivo/argumentativo	15
D. Espositivo misto	9
E. Grammatica	9
Completamento testo	12 spazi
Totale	73

Nota

Come specificato nel "QdR della prova di Italiano. La prova di italiano nell'obbligo di istruzione" (INVALSI 2013:36), la prova di italiano per la II classe della Scuola secondaria di secondo grado, essendo unica per tutti i tipi di scuola, «prende come riferimento normativo le competenze, abilità e conoscenze relative alla lettura elencate, all'interno dell'Asse dei linguaggi, nel "Documento tecnico" allegato al d.M. 139/2007». Tutta la PARTE PRIMA della prova (comprensione dei testi) ha come **unico riferimento** la seconda competenza della "Padronanza della lingua italiana" (Asse dei linguaggi), denominata "Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo". Questa competenza è articolata in un ristretto numero di abilità e conoscenze (si veda p.15 del Documento tecnico già citato) e non in veri e propri obiettivi, il che rende impossibile rimandi specifici domanda per domanda.



Rileggere, per favore - Parte prima testo A (testo: breve saggio di costume)

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A1. Quale tra i seguenti è lo scopo principale per il quale l'autore ha scritto questo testo?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Per ricordare con nostalgia le maestre di una volta che obbligavano i loro alunni a rileggere con cura quel che scrivevano</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Per spiegare quanto è seccante per un autore ricevere commenti negativi e pieni di sbagli da chi critica i suoi articoli</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Per incoraggiare chi scrive email a fare un uso più sistematico e frequente del correttore automatico</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Per convincere il lettore che è un comportamento inaccettabile spedire email piene di errori senza correggerli</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: D</p>	<p>Dopo la prima lettura esplorativa, lo studente deve cogliere, da un lato, il senso del testo e, dall'altro, individuarne lo scopo. L'operazione richiede allo studente di capire l'intenzionalità dell'autore attraverso i segnali linguistici dati dalla forma del testo e dal tono della pagina.</p>
<p>A2. Nella frase "Le maestre c'insegnavano a scrivere, ci chiedevano di leggere, ma c'imponevano di rileggere" (righe 2-3), i tre verbi creano un effetto stilistico di</p> <p>A. <input type="checkbox"/> ripetizione</p> <p>B. <input type="checkbox"/> contraddizione</p> <p>C. <input type="checkbox"/> progressione</p> <p>D. <input type="checkbox"/> accumulazione</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: C</p>	<p>Allo studente è richiesto di cogliere la natura dell'effetto stilistico cercato dall'autore nella frase riportata, riflettendo sul significato in "crescendo" dei verbi. Scegliendo la risposta C, lo studente mostra anche di individuare lo scopo fondamentale del messaggio dell'autore, cioè raccomandare con forza la rilettura delle proprie mail.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A3. Chi sono “I bambini d’allora”, che hanno conquistato “una tastiera e un indirizzo email...” (riga 4)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> I bambini di quaranta anni fa che sapevano usare il computer</p> <p>B. <input type="checkbox"/> I bambini che oggi sanno usare il computer e la posta elettronica</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Gli adulti di oggi che vogliono imparare a usare il computer e la posta elettronica</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Gli adulti di oggi che hanno imparato a usare il computer e la posta elettronica</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 3: Fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore.</p> <p>Risposta corretta: D</p>	<p>Lo studente, a partire dalla lettura attenta di una porzione di testo, deve fare una inferenza non immediatamente ‘visibile’, correlando l’avverbio allora con la descrizione iniziale.</p>
<p>A4. Con quale altra parola o espressione si potrebbe sostituire “decenza” alla riga 5?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Buona educazione</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Gentilezza</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Dignità</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Giusta misura</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>La domanda sollecita la competenza semantico-lessicale dello studente. Si richiede di trovare non una semplice sostituzione di parola, ma, interrogando testo e cotesto, la parola o l’espressione che restituisca al termine dato il significato coerente col senso del testo.</p>
<p>A5. Secondo l’autore, la mancata rilettura delle email è grave soprattutto perché</p> <p>A. <input type="checkbox"/> rende il messaggio incomprensibile</p> <p>B. <input type="checkbox"/> manifesta lo scarso rispetto di chi scrive</p> <p>C. <input type="checkbox"/> impedisce agli adolescenti di trovarsi la ragazza</p> <p>D. <input type="checkbox"/> riempie il cyberspazio di schifezze</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>La domanda richiede una rilettura attenta del testo per coglierne il senso e richiamarne lo scopo. Due item risultano facilmente evitabili; la difficoltà risiede in particolare nella scelta tra A e B.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A6. Chi sono le persone chiamate “Beppe” e “Carlo” nel messaggio in corsivo alle righe 26-28?</p> <p>a) Beppe è</p> <p>b) Carlo è</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume</p> <p>Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca</p> <p>Aspetto 3: Fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore.</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>a) chi scrive (questo testo) OPPURE l’autore OPPURE il protagonista OPPURE (il signor) Severgnini OPPURE destinatario</p> <p>b) il responsabile della/di una casa editrice OPPURE un impiegato della casa editrice OPPURE la persona che si occupa dei libri dell'autore OPPURE editore OPPURE mittente</p> <p>Corretta: quando entrambe le risposte sono corrette</p>	<p>La domanda non si limita a chiedere allo studente di individuare informazioni, che pure sono esplicitamente date nel testo, ma lo impegna a integrare tale ricerca con semplici inferenze.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A7. Come definiresti il tono dell'autore quando scrive che il correttore automatico "non distingue tra editoria e pasticceria" (righe 30-31)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Sdegnato</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Ironico</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Seccato</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Disilluso</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>La domanda sollecita lo studente a cogliere il tono di una limitata porzione del testo. L'andamento complessivo del testo può aiutare lo studente – confermandolo – a scegliere, tra le quattro, la corretta alternativa.</p>
<p>A8. Alla riga 36, la domanda: "e gli sms, allora?" va interpretata come</p> <p>A. <input type="checkbox"/> una richiesta di spiegazioni complementari su quel che è stato detto</p> <p>B. <input type="checkbox"/> l'aggiunta di un esempio a quelli già presentati dall'autore</p> <p>C. <input type="checkbox"/> una possibile obiezione a quello che l'autore ha appena detto</p> <p>D. <input type="checkbox"/> un modo di ribadire la regola appena indicata dall'autore</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: C</p>	<p>Allo studente viene richiesto di individuare, con l'aiuto del cotesto, natura e funzione della domanda che l'autore ritiene sorga spontanea al lettore. La scelta della risposta corretta presuppone una riflessione sulle dinamiche discorsive del testo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>A9. Perché l'autore dice: "un quindicenne che inviasse messaggi ortograficamente impeccabili non troverebbe mai la ragazza" (righe 37-38)?</p> <p>Perché la ragazza</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 7: Riflettere sul testo e valutarne il contenuto e/o la forma alla luce delle conoscenze ed esperienze personali. Risposta corretta: Indica UNA delle seguenti espressioni o equivalenti: lo troverebbe diverso OPPURE lo considererebbe uno preciso OPPURE lo troverebbe un conformista OPPURE lo troverebbe un seccione OPPURE si vergognerebbe di lui</p> <p>N.B. <i>Gli esempi riportati sono ripresi dalle risposte fornite dagli allievi nella fase di pretest</i></p>	<p>La domanda richiede non soltanto una buona comprensione del testo, ma sollecita lo studente a fare ricorso alle proprie esperienze personali e alla conoscenza di pensieri e comportamenti comuni ai giovani della sua età.</p>
<p>A10. Il testo che hai letto è</p> <p>A. <input type="checkbox"/> una pagina di riflessione su un fenomeno di costume</p> <p>B. <input type="checkbox"/> un testo di informazione e di divulgazione informatica</p> <p>C. <input type="checkbox"/> una lettera aperta a un giornale quotidiano</p> <p>D. <input type="checkbox"/> un capitolo tratto da un manuale scolastico</p>	<p>Tipo di testo: breve saggio di costume Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: A</p>	<p>La domanda sollecita la conoscenza, da un lato, di generi e forme testuali comuni e, dall'altro, di pagine familiari agli studenti. Qualche difficoltà può venire dall'uso specialistico dei termini presenti nelle quattro alternative date.</p>



La domenica delle follie - Parte prima testo B (testo narrativo-letterario)

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B1. La storia raccontata nel testo fa riferimento a fatti che</p> <p>A. <input type="checkbox"/> si ripetono nel tempo in modo ciclico</p> <p>B. <input type="checkbox"/> si succedono a ritmo incalzante</p> <p>C. <input type="checkbox"/> si legano l'uno all'altro casualmente</p> <p>D. <input type="checkbox"/> si susseguono in modo illogico</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Lo studente è chiamato a una lettura esplorativa ma attenta e puntuale. La domanda, infatti, tocca un punto cruciale del testo di Calvino: quello della ciclicità dei fenomeni di irrazionalità nella storia degli uomini. Alcune evidenti spie linguistiche – lessicali in particolare – possono aiutare lo studente a orientarsi correttamente: solo per esemplificare, il ricorrere, specie verso la fine del testo, del verbo tornare riferito appunto al tempo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B2. Nel primo capoverso che cosa accomuna “chi lavorava” e “chi era negli affari”?</p> <p>Li accomuna il fatto che sia gli uni sia gli altri</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario Tipo di item: domanda a risposta aperta articolata Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p>	<p>La domanda ferma l’attenzione dello studente su una porzione di testo relativamente lunga e complessa. A lui è richiesto di individuare ciò che accomuna due categorie di persone. E quindi, non solo di individuare informazioni, ma di selezionarle e di sceglierle secondo un criterio dato. Il testo è ricco di informazioni: la difficoltà sta nel trovare il tratto comune che lega eventi - reali o possibili - diversi.</p>
<p>Risposta corretta: Indica UNA risposta come quella che segue o UNA risposta equivalente:</p> <ul style="list-style-type: none">• sapevano che cosa aspettarsi nella vita• potevano calcolare quanto avrebbero guadagnato nell’anno• potevano sapere cosa sarebbe successo• sapevano già ciò che avrebbero guadagnato e cosa si potevano permettere• in base a ciò che facevano potevano calcolare cosa potevano fare e cosa no• sapevano come sarebbe andato l’anno• potevano calcolare quanto avrebbero guadagnato in quel mese e quanto avrebbero potuto spendere• potevano calcolare perdite e proventi del mese• potevano calcolare, in base allo stipendio o altri fattori, se avrebbero guadagnato soldi o non sarebbero riusciti a comprarsi niente• basavano il loro futuro su conti razionali <p>N.B. La risposta è accettabile <u>solo</u> se contiene il concetto di prevedibilità.</p>	<p>Risposte errate Tutte quelle risposte che contengono esempi singoli riferiti SOLO agli uni o SOLO agli altri. Esempi:</p> <ul style="list-style-type: none">• prendevano la tredicesima• potevano contare sullo stipendio• comperavano il cappotto nuovo <p>OPPURE risposte generiche Esempio: vivevano nello stesso paese</p>	



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B3. Il “rapporto da causa a effetto” che vige nel paese è improvvisamente sospeso perché</p> <p>A. <input type="checkbox"/> per una cosa da niente le persone diventano a poco a poco malate di mente</p> <p>B. <input type="checkbox"/> accadono di punto in bianco fatti cosmici del tutto imprevedibili</p> <p>C. <input type="checkbox"/> tutti si arricchiscono improvvisamente e ciò modifica la coscienza dei cittadini</p> <p>D. <input type="checkbox"/> le persone si accorgono che il gioco potrebbe arricchirle all'improvviso</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: D</p>	<p>Allo studente si chiede innanzitutto di cogliere il significato dell'espressione di apertura, comunemente usata anche se non nella formulazione di Calvino. Subito dopo, di individuare la causa dell'interrompersi del consueto e normale corso degli eventi; infine, di riconoscere tale causa nella formulazione parafrastica fornita nell'alternativa corretta.</p>
<p>B4. Che cosa significa il verbo “esorbitare” alla riga 12?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Esagerare</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Uscire dai limiti</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Seguire l'orbita</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Spaziare</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>La domanda sollecita la competenza semantico-lessicale dello studente. Il significato del termine dato – di bassa frequenza – può essere individuato con un'attenta lettura del cotesto.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B5. Nella frase “manifestava una tendenza crescente a seguire vie arbitrarie” (righe 22-23), le “vie arbitrarie” sono delle vie</p> <p>A. <input type="checkbox"/> scelte liberamente da ciascuno</p> <p>B. <input type="checkbox"/> assurde e irrazionali</p> <p>C. <input type="checkbox"/> inventate e sconosciute</p> <p>D. <input type="checkbox"/> pericolose, che portano alla rovina</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>La domanda è giocata sull’equivocità di ‘arbitrario’, qui aggettivo di ‘vie’. Solo la buona comprensione del testo nel suo complesso può aiutare lo studente a scegliere motivatamente e correttamente tra le quattro alternative.</p>
<p>B6. Che cosa significa l’espressione “il passo era breve” (righe 29-30)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Era facile sbagliarsi</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Si camminava a passi piccoli</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Il passaggio era stretto</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Ci voleva poco</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: D</p>	<p>Allo studente si chiede semplicemente di cogliere dal cotesto il significato di una espressione nota e correntemente usata.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B7. Alla riga 33 si legge “l’irrazionalità passava dal dominio dei più segreti pensieri a quello dell’azione”. Questo passaggio all’azione si manifestava nel fatto che le persone</p> <p>A. <input type="checkbox"/> passavano ore sognando a occhi aperti</p> <p>B. <input type="checkbox"/> si lasciavano guidare dall’ignoto</p> <p>C. <input type="checkbox"/> compivano atti dettati dalla superstizione</p> <p>D. <input type="checkbox"/> prendevano decisioni azzardate</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 3: Fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore.</p> <p>Risposta corretta: C</p>	<p>Allo studente si chiede di fare un’inferenza a partire dal fatto che gli atti che le persone compiono (e che vengono descritti in questa parte del testo) sono atti riconducibili a comportamenti superstiziosi, e quindi irrazionali.</p>
<p>B8. Nella frase “L’eventualità dell’enorme ricchezza su cui ciascuno poteva contare per la fine della settimana”(righe 35-36) c’è un sottile contrasto voluto dall’autore; tale contrasto si ritrova anche in tutto il testo. Fra quali parole della frase si avverte questo contrasto? Trascrivile.</p> <p>Fra e</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca</p> <p>Aspetto 6: Sviluppare un’interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p> <p>Risposta corretta: Inserisce eventualità nel primo spazio e (poteva) contare nel secondo spazio</p> <p>Corretta: quando tutti e due gli spazi sono riempiti correttamente</p>	<p>La domanda si sostiene sulla sottile contraddizione, sulla quale è giocato il testo, tra il ‘contare’, vale a dire il ‘far conto con sicurezza’, ‘l’affidarsi con certezza’ e ciò che è ‘eventuale’, aleatorio, che quindi può o non può accadere. Il contrasto può essere colto con una buona competenza semantico-lessicale e con una profonda comprensione del testo.</p>



Domanda	Caratteristiche		Descrizione del compito e commento																		
<p>B9. Segna con una crocetta nelle due colonne della tabella gli elementi legati a una visione della realtà conforme a ragione e quelli legati a una visione immaginaria connessa alle vincite al gioco.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="147 579 1133 1142"><thead><tr><th></th><th>Visione conforme a ragione</th><th>Visione immaginaria connessa alle vincite al gioco</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Calcolare gli imprevisti entro un certo margine</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Progettare per la famiglia le ferie o solo una gita domenicale</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Acquistare un panfilo, un aeroplano e una piantagione</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) Pensare a un giovane miliardario quale pretendente della propria figlia</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) Prevedere gli investimenti in base all'andamento dei prezzi</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Visione conforme a ragione	Visione immaginaria connessa alle vincite al gioco	a) Calcolare gli imprevisti entro un certo margine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Progettare per la famiglia le ferie o solo una gita domenicale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Acquistare un panfilo, un aeroplano e una piantagione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Pensare a un giovane miliardario quale pretendente della propria figlia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) Prevedere gli investimenti in base all'andamento dei prezzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Visione conformeb) Visione conformec) Visione immaginariad) Visione immaginariae) Visione conforme		<p>Lo studente, avendo presente il testo nel suo complesso e le diverse situazioni descritte, deve ricondurre ogni singola azione a una delle due diverse visioni della realtà presenti nella pagina di Calvino. L'operazione, relativamente facile, suppone che lo studente metta a fuoco caratteristiche e conseguenze di tali diverse visioni della realtà.</p>
	Visione conforme a ragione	Visione immaginaria connessa alle vincite al gioco																			
a) Calcolare gli imprevisti entro un certo margine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
b) Progettare per la famiglia le ferie o solo una gita domenicale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
c) Acquistare un panfilo, un aeroplano e una piantagione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
d) Pensare a un giovane miliardario quale pretendente della propria figlia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
e) Prevedere gli investimenti in base all'andamento dei prezzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B10. Il pronome personale “lui” alla riga 41 sta al posto di</p> <p>A. <input type="checkbox"/> ciascuno</p> <p>B. <input type="checkbox"/> il pensionato</p> <p>C. <input type="checkbox"/> il secondino</p> <p>D. <input type="checkbox"/> il ricco</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 4: Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase).</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>La domanda richiede allo studente capacità di ricondurre il pronome personale <i>lui</i> al giusto referente <i>ciascuno</i> (riga 35). Il compito può presentare difficoltà dal momento che, nel testo, l’antecedente è rappresentato da un corrispondente pronome indefinito. Il compito può essere facilitato dal fatto che, nell’ordine di un testo, solitamente <i>ciascuno</i> precede <i>ognuno</i>.</p>
<p>B11. Il senso della frase “Tornava il tempo degli amuleti, degli oroscopi, degli stregoni” (riga 53) è anticipato da una frase precedente. Quale?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Anche i ricchi tenevano in fondo a ogni loro pensiero quella riserva segreta</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Tutto quel che succedeva in bene o in male era nei limiti del prevedibile</p> <p>C. <input type="checkbox"/> C’era di mezzo una faccenda di quadratini da riempire con numeri e crocette</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Mai da cinquecento anni l’irrazionale aveva avuto un così incontrastato trionfo</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 4: Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase).</p> <p>Risposta corretta: D</p>	<p>Lo studente deve trovare nel testo una frase che anticipi sul piano del significato la frase data nella domanda. Le due frasi devono essere ben comprese, e quindi collegate.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B12. La parola “schedina” appare solo verso la fine del testo, due volte (riga 59 e riga 68). Nella prima parte del testo l’autore parla già della schedina, ma usa un giro di parole invece della parola stessa. Cerca una di tali espressioni o perifrasi che stanno per “schedina” e trascrivila.</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo.</p> <p>Risposta corretta: Riporta UNA delle seguenti espressioni:</p> <ul style="list-style-type: none">• (una faccenda di) quadratini da riempire (con numeri e crocette)• il gioco dei numerini nei quadretti <p>Accettabile anche:</p> <ul style="list-style-type: none">• quadratini da annerire <p>Risposte errate Tutte quelle che non sono indicate nell’elenco precedente</p> <p>OPPURE la risposta che riporta l’espressione del testo “una specie di gioco della tombola”</p>	<p>Lo studente deve trovare nel testo una espressione che sostituisca il termine ‘<i>schedina</i>’ o ne sia la perifrasi. Il termine è particolarmente significativo: intorno alla parola Calvino ha creato un clima di attesa.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B13. Perché i passanti controllavano i risultati “con ritmico moto del capo”?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché scrollavano il capo accorgendosi di aver perso</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché andavano con lo sguardo dal tabellone alla schedina</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché seguivano il ritmo dei dati trasmessi alla radio</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché tentennavano la testa in segno di dubbio</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 3: Fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve ricavare, con un’inferenza semplice, l’informazione implicita, “<i>perché andavano con lo sguardo dal tabellone alla schedina</i>”, sottintesa nell’informazione esplicita, data nel testo, relativa al “<i>ritmico moto del capo</i>” delle persone.</p>
<p>B14. Alle righe 62-63 l’autore sceglie di accostare nella stessa frase “Bacone, Galileo tornavano sui loro troni” e “il frigorifero da finir di pagare, e le scarpe e i libri per il figlio che va a scuola”. Questo accostamento dà alla frase un tono</p> <p>A. <input type="checkbox"/> sublime</p> <p>B. <input type="checkbox"/> solenne</p> <p>C. <input type="checkbox"/> umoristico</p> <p>D. <input type="checkbox"/> fantastico</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 6: Sviluppare un’interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p> <p>Risposta corretta: C</p>	<p>Lo studente è chiamato a fare una valutazione circa il tono della frase riportata: in un primo momento deve figurarsi i due elementi della scena (<i>Bacone...il frigorifero...</i>) e capire i riferimenti storici. Subito dopo deve comprendere che la narrazione si è di nuovo abbassata a rappresentare la normalità delle cose. Infine deve capire che il tono divertente e umoristico nasce dall’accostamento - per contrasto - di riferimenti storici alti e di fatti della quotidianità.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>B15. In quali giorni della settimana le persone riacquistano la ragione?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: lunedì, martedì, (forse mercoledì) / (mercoledì)</p>	<p>Per rispondere lo studente deve ritrovare nel testo semplici informazioni date in modo esplicito alla riga 66.</p>
<p>B16. Perché l'autore dice che la schedina è "il contratto di vendita dell'anima loro ragionevole al diavolo dell'irrazionalità" (righe 68-69)?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché compilare la schedina vuol dire rinunciare alla ragione e lasciarsi tentare dall'azzardo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché gli uomini nel fondo dell'anima hanno uno smodato desiderio di arricchirsi con il gioco</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché giocando gli uomini si affidano al diavolo per risolvere i loro problemi quotidiani</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché è la schedina che permette la trasformazione da povero diavolo a miliardario</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: A</p>	<p>Nella breve porzione di testo riportata è in sintesi richiamato il senso del racconto. Lo studente deve quindi cogliere il contrasto razionalità/irrazionalità, tema della pagina di Calvino; superare qualche difficoltà sintattica della frase e cogliere – sciogliendole - le connotazioni presenti nelle poche parole riportate.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento												
<p>B17. In quale luogo e in quale tempo l'autore ambienta la narrazione?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> In tempi e spazi indeterminati</p> <p>B. <input type="checkbox"/> In tempi e luoghi fiabeschi e fantastici</p> <p>C. <input type="checkbox"/> In un paese conosciuto e in un tempo ben definito</p> <p>D. <input type="checkbox"/> In tempi e spazi remoti, più di cinquecento anni fa</p>	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Dall'assenza di puntuali riferimenti di tempo e di luogo lo studente ricava gli elementi per definire 'indeterminata' la cornice spazio-temporale del racconto.</p>												
<p>B18. Nella tabella sono riportati in disordine i principali eventi del racconto. Ordinali dal primo all'ultimo inserendo in ciascuna riga un numero da 1 a 5.</p> <table border="1" data-bbox="147 831 1133 1257"> <thead> <tr> <th>Principali eventi del racconto</th> <th>Ordine</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) Qualcuno comincia ad avere colpi di fortuna</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>b) Anche i più saggi vendono l'anima al diavolo del gioco</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>c) La mania del gioco si diffonde gradualmente, coinvolgendo poveri e ricchi</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>d) Nel paese vige l'ordine della ragione</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>e) Le persone cercano e trovano ovunque segni premonitori delle future vincite</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	Principali eventi del racconto	Ordine	a) Qualcuno comincia ad avere colpi di fortuna	b) Anche i più saggi vendono l'anima al diavolo del gioco	c) La mania del gioco si diffonde gradualmente, coinvolgendo poveri e ricchi	d) Nel paese vige l'ordine della ragione	e) Le persone cercano e trovano ovunque segni premonitori delle future vincite	<p>Tipo di testo: narrativo-letterario</p> <p>Tipo di item: domanda scelta multipla complessa</p> <p>Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>a) 2</p> <p>b) 5</p> <p>c) 3</p> <p>d) 1</p> <p>e) 4</p> <p>Corretta: quando tutta la sequenza numerica è corretta</p>	<p>Lo studente è chiamato a ricostruire cronologicamente gli eventi del racconto dati in tabella in modo disordinato. Il compito presuppone che lo studente abbia ben chiaro lo sviluppo della narrazione; in ciò è aiutato dalla formulazione dei singoli item che riprendono frasi del testo. Ad ausilio e integrazione il quesito chiama in campo anche competenze logiche.</p>
Principali eventi del racconto	Ordine													
a) Qualcuno comincia ad avere colpi di fortuna													
b) Anche i più saggi vendono l'anima al diavolo del gioco													
c) La mania del gioco si diffonde gradualmente, coinvolgendo poveri e ricchi													
d) Nel paese vige l'ordine della ragione													
e) Le persone cercano e trovano ovunque segni premonitori delle future vincite													



La sfortuna di non essere in via di estinzione - Parte prima testo C (testo espositivo/argomentativo)

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C1. Qual è stato il percorso dei lupi?</p> <p>a. Dove sono stati catturati?</p> <p>b. Dove sono stati trapiantati?</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: a) (nelle foreste del) Canada b) (nel parco di) Yellowstone Corretta: quando entrambe le risposte sono corrette</p>	<p>Per rispondere lo studente deve rintracciare le informazioni richieste contenute nel primo paragrafo del testo, fornite in modo esplicito e senza che siano presenti altre risposte plausibili.</p>
<p>C2 Alla fine del loro viaggio in camion, i lupi</p> <p>A. <input type="checkbox"/> furono subito liberati dalle gabbie e introdotti in un ranch per acclimatarsi</p> <p>B. <input type="checkbox"/> furono liberati nelle foreste perché potessero acclimatarsi</p> <p>C. <input type="checkbox"/> furono rimandati indietro dopo la petizione degli allevatori del Wyoming</p> <p>D. <input type="checkbox"/> furono tenuti nelle gabbie molte ore in attesa della decisione del giudice</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare l'informazione fornita in modo esplicito e senza che siano presenti altre risposte plausibili.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C3. Alla riga 7, “in extremis” si può sostituire con</p> <p>A. <input type="checkbox"/> all’ultimo momento</p> <p>B. <input type="checkbox"/> al culmine</p> <p>C. <input type="checkbox"/> in modo intransigente</p> <p>D. <input type="checkbox"/> con un’estrema puntualità</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve comprendere il significato che l’espressione latina “in extremis” ha nel contesto; anche se lo studente ignora la lingua latina può ricavare agevolmente il significato dell’espressione dal contesto e dalla sua diffusione nell’uso comunicativo.</p>
<p>C4. In una parte del testo ci sono delle frasi che spiegano esattamente il senso del titolo. Indica in quali righe puoi trovare una di queste frasi.</p> <p>Da riga a riga</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo</p> <p>Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca</p> <p>Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: Indica almeno 2 righe consecutive, che costituiscano una frase compiuta, comprese nell’intervallo 16-20.</p> <p>Risposte errate Tutte quelle che indicano righe non comprese nell’intervallo 16-20</p> <p>OPPURE se indica solo le righe da 19 a 20 perché non è presente nessuna frase compiuta</p>	<p>Per rispondere lo studente deve integrare informazioni contenute nell’intero testo e inferire che il lupo, non più minacciato di estinzione, può essere nuovamente cacciato; inoltre deve individuare la parte del testo in cui è espresso il senso del titolo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento															
<p>C5. Alcune parole o espressioni nel testo (righe 16-21) sono usate in senso ironico. Quali?</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="241 544 987 783"><thead><tr><th>Parole o espressioni</th><th>Senso ironico</th><th>Senso non ironico</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) premio</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) atrocità</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) spietato predatore</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) colpa</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Parole o espressioni	Senso ironico	Senso non ironico	a) premio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) atrocità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) spietato predatore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) colpa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: a) Senso ironico b) Senso non ironico c) Senso non ironico d) Senso ironico</p>	<p>Per rispondere lo studente, basandosi sulla comprensione del testo nel suo insieme, deve formulare inferenze complesse relative alle intenzioni dell'autore e cogliere il senso ironico in parole o espressioni del testo.</p>
Parole o espressioni	Senso ironico	Senso non ironico															
a) premio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
b) atrocità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
c) spietato predatore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
d) colpa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
<p>C6. Nella frase «E di averlo fatto troppo bene» (riga 21) il pronome “-lo” si riferisce</p> <p>A. <input type="checkbox"/> al “mestiere” di lupo B. <input type="checkbox"/> al “numero” dei lupi C. <input type="checkbox"/> al “premio” che attende i lupi D. <input type="checkbox"/> all’“obiettivo” dei lupi</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 4: Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase). Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve identificare il riferimento del pronome anaforico -lo e individuare l'antecedente nell'espressione: il “mestiere” di lupo.</p>															



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento															
<p>C7. Indica se le seguenti informazioni sono vere o false. <i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="241 507 1039 963"><thead><tr><th>Informazioni</th><th>Vero</th><th>Falso</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Nel 1995 gli allevatori del Wyoming erano contrari all'introduzione di esemplari di lupo grigio</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Nel 1995 le associazioni di allevatori ottennero dal governo il permesso di bloccare l'introduzione di lupi</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Gli esemplari di lupo grigio ebbero notevoli difficoltà ad abituarsi alla nuova situazione</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) Nel 2012 le associazioni di allevatori hanno ottenuto dal governo il permesso di abbattere una parte dei lupi</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Informazioni	Vero	Falso	a) Nel 1995 gli allevatori del Wyoming erano contrari all'introduzione di esemplari di lupo grigio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Nel 1995 le associazioni di allevatori ottennero dal governo il permesso di bloccare l'introduzione di lupi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Gli esemplari di lupo grigio ebbero notevoli difficoltà ad abituarsi alla nuova situazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Nel 2012 le associazioni di allevatori hanno ottenuto dal governo il permesso di abbattere una parte dei lupi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: a) Vero b) Falso c) Falso d) Vero</p>	<p>Per rispondere lo studente deve ricostruire il significato della prima parte del testo integrando e collegando informazioni date in modo non esplicito nel testo e in forma parafrastica nelle risposte corrette.</p>
Informazioni	Vero	Falso															
a) Nel 1995 gli allevatori del Wyoming erano contrari all'introduzione di esemplari di lupo grigio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
b) Nel 1995 le associazioni di allevatori ottennero dal governo il permesso di bloccare l'introduzione di lupi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
c) Gli esemplari di lupo grigio ebbero notevoli difficoltà ad abituarsi alla nuova situazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
d) Nel 2012 le associazioni di allevatori hanno ottenuto dal governo il permesso di abbattere una parte dei lupi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																		
<p>C8. Alcune frasi del testo contengono informazioni che a volte sono date come semplici fatti, altre volte invece sono presentate in un modo che fa intravedere il punto di vista dell'autore. Indica quali delle seguenti frasi esprimono solo fatti e quali esprimono fatti e punti di vista dell'autore. <i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="147 651 1111 1273"><thead><tr><th data-bbox="147 651 696 762">Frasi del testo che...</th><th data-bbox="696 651 902 762">...esprimono solo fatti</th><th data-bbox="902 651 1111 762">...esprimono fatti e punti di vista</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="147 762 696 874">a) Erano ragazzi, adolescenti non ancora adulti, e fecero un viaggio terribile (riga 5)</td><td data-bbox="696 762 902 874"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="902 762 1111 874"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td data-bbox="147 874 696 986">b) L'ultimo di loro era stato ucciso dai cacciatori nel 1926 (righe 14-15)</td><td data-bbox="696 874 902 986"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="902 874 1111 986"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td data-bbox="147 986 696 1098">c) Essendo creature particolarmente intelligenti e organizzate, e non avendo grandi nemici naturali (noi a parte) (righe 21-22)</td><td data-bbox="696 986 902 1098"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="902 986 1111 1098"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td data-bbox="147 1098 696 1209">d) Potranno sopravvivere, nel parco di Yellowstone, nel Montana, nell'Idaho, non più di 400 animali (righe 31-32)</td><td data-bbox="696 1098 902 1209"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="902 1098 1111 1209"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td data-bbox="147 1209 696 1299">e) Per aver protetto i loro cuccioli saranno fucilati (righe 42-44)</td><td data-bbox="696 1209 902 1299"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="902 1209 1111 1299"><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Frasi del testo che...	...esprimono solo fatti	...esprimono fatti e punti di vista	a) Erano ragazzi, adolescenti non ancora adulti, e fecero un viaggio terribile (riga 5)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) L'ultimo di loro era stato ucciso dai cacciatori nel 1926 (righe 14-15)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Essendo creature particolarmente intelligenti e organizzate, e non avendo grandi nemici naturali (noi a parte) (righe 21-22)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Potranno sopravvivere, nel parco di Yellowstone, nel Montana, nell'Idaho, non più di 400 animali (righe 31-32)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) Per aver protetto i loro cuccioli saranno fucilati (righe 42-44)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: a) Esprimono fatti e punti di vista b) Esprimono solo fatti c) Esprimono fatti e punti di vista d) Esprimono solo fatti e) Esprimono fatti e punti di vista</p>	<p>Per rispondere lo studente deve rintracciare un certo numero di informazioni contenute nei punti del testo indicati, la cui formulazione corrisponde in modo letterale a quella usata nella domanda e deve saper discriminare tra fatti e punti di vista cogliendo la differenza tra semplici fatti e fatti accompagnati dall'opinione dell'autore.</p>
Frasi del testo che...	...esprimono solo fatti	...esprimono fatti e punti di vista																		
a) Erano ragazzi, adolescenti non ancora adulti, e fecero un viaggio terribile (riga 5)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
b) L'ultimo di loro era stato ucciso dai cacciatori nel 1926 (righe 14-15)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
c) Essendo creature particolarmente intelligenti e organizzate, e non avendo grandi nemici naturali (noi a parte) (righe 21-22)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
d) Potranno sopravvivere, nel parco di Yellowstone, nel Montana, nell'Idaho, non più di 400 animali (righe 31-32)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
e) Per aver protetto i loro cuccioli saranno fucilati (righe 42-44)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C9. Rileggi la parte di testo che va dalla riga 34 alla riga 38: “Ne saranno felici gli allevatori, le mucche, i manzi e soprattutto le alci, che in assenza dei loro avversari naturali si erano moltiplicate fuori controllo. Avevano rosicchiato la scorza di abeti e brucato le piante più basse, mettendo nei guai le foreste, facendo entrare più luce solare, scaldando l’acqua dei torrenti, e decimando trote e altri pesci che preferiscono temperature più basse.” Quale tra i seguenti schemi, riproduce correttamente i rapporti di causa-effetto presenti nel brano che hai letto?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> ↓ = è causa di </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%;"> <p>A. <input type="checkbox"/></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> aumento esagerato di alci ↓ assenza di lupi ↓ maggiore insolazione ↓ riscaldamento acque dolci e diradamento foreste ↓ riduzione numero dei pesci </div> </div> <div style="width: 30%;"> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> assenza di lupi ↓ aumento esagerato di alci ↓ diradamento foreste ↓ maggiore insolazione ↓ riscaldamento acque dolci ↓ riduzione numero dei pesci </div> </div> <div style="width: 30%;"> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> diradamento foreste ↓ assenza di lupi ↓ aumento esagerato di alci ↓ maggiore insolazione ↓ riscaldamento acque dolci ↓ riduzione numero dei pesci </div> </div> </div>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse. Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve cogliere il rapporto logico di causa-effetto tra informazioni contenute in una parte del testo e deve riconoscere fra tre schemi proposti, in cui gli eventi sono dati in forma sintetica e sinonimica, quale riproduce la corretta sequenza logica.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																		
<p>C10. Alla riga 41 l'autore definisce i sessantasei lupi originari del Canada "pionieri". In che senso sono stati pionieri?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Hanno colonizzato il territorio distruggendo gli altri animali</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Si sono insediati in un territorio nuovo e lo hanno popolato</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Si sono moltiplicati a dismisura, fuori controllo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Hanno avuto la meglio sui loro avversari naturali, le alci</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve comprendere il significato che la parola "pionieri" ha nel contesto e scegliere tra le perifrasi date quella corretta.</p>																		
<p>C11. I lupi sono stati "deportati" (riga 42). Quali parole o espressioni del testo sono vicine, dal punto di vista del significato, all'idea di deportazione?</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="170 826 1111 1177"><thead><tr><th>Parole o espressioni</th><th>Vicine all'idea di deportazione</th><th>Non vicine all'idea di deportazione</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) catturati</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) petizione</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) specie minacciata di estinzione</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) trapiantati</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) viaggio lungo e terribile</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Parole o espressioni	Vicine all'idea di deportazione	Non vicine all'idea di deportazione	a) catturati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) petizione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) specie minacciata di estinzione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) trapiantati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) viaggio lungo e terribile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa</p> <p>Aspetto 1: Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>a) Vicine</p> <p>b) Non vicine</p> <p>c) Non vicine</p> <p>d) Vicine</p> <p>e) Vicine</p>	<p>Per rispondere lo studente deve servirsi del contesto per comprendere il significato della parola "deportati" usata in senso figurato; successivamente, facendo anche riferimento all'enciclopedia personale, deve collegare parole o espressioni tratte dal testo al significato letterale di "deportazione".</p>
Parole o espressioni	Vicine all'idea di deportazione	Non vicine all'idea di deportazione																		
a) catturati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
b) petizione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
c) specie minacciata di estinzione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
d) trapiantati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
e) viaggio lungo e terribile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C12. Alla riga 44 si legge: “saranno fucilati. O, peggio, ...”. Che cosa è peggio della fucilazione?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca</p> <p>Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo.</p> <p>Risposta corretta: La risposta deve contenere l’idea delle sofferenze dei lupi presi nelle trappole. Esempio: la morte lenta nelle trappole</p> <p>Accettabile anche UNA tra le seguenti risposte:</p> <ul style="list-style-type: none">• trappole OPPURE ganasce di ferro• morte lenta• tortura <p>N.B. Può essere riportata l’intera frase copiata dal testo: “Torturati dalle ganasce di ferro delle trappole che imprigionano le loro zampe e li uccidono lentamente”</p>	<p>Per rispondere lo studente deve ritrovare l’informazione richiesta fornita in modo esplicito nel testo e senza che siano presenti altre risposte plausibili.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C13. “Chissà che favole racconteranno le lupe ai loro cuccioli, per tenerli buoni e farli addormentare. Dormi, lupetto, stai quieto, perché altrimenti arriva la nonnina”. Perché l'autore nel finale fa riferimento a una famosa fiaba invertendo i ruoli dei personaggi?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Per sottolineare che, dal punto di vista del lupo, il vero nemico è l'uomo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Per far capire che anche i cuccioli degli animali hanno bisogno di fiabe per addormentarsi</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Per suggerire che anche i lupi conoscono fiabe come quella di Cappuccetto Rosso</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Per ricordare ai lupacchiotti che i lupi mangiano le nonnine</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve cogliere la tesi implicita sostenuta dall'autore e, facendo ricorso all'enciclopedia personale, comprendere il nesso tra una famosa fiaba e la storia reale dei lupi: oggi il lupo deve temere l'uomo come nell'antica fiaba il personaggio di Cappuccetto Rosso doveva temere il lupo.</p>
<p>C14. Alla luce di quanto hai letto, puoi affermare che il titolo ha un tono di</p> <p>A. <input type="checkbox"/> divertito sarcasmo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> amara ironia</p> <p>C. <input type="checkbox"/> triste rimpianto</p> <p>D. <input type="checkbox"/> aspra polemica</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale. Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve riflettere sul contenuto, sulla forma del testo e sul significato del titolo in relazione al testo, formulando inferenze complesse relative alle intenzioni dell'autore.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>C15. Secondo te, qual è l'argomento più convincente di chi vuole uccidere i lupi e qual è l'argomento più convincente di chi vuole difenderli?</p> <p>a) Chi vuole uccidere i lupi sostiene che</p> <p>.....</p> <p>b) Chi vuole difendere i lupi sostiene che</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: espositivo/argomentativo Tipo di item: domanda a risposta aperta articolata Aspetto 7: Riflettere sul testo e valutarne il contenuto e/o la forma alla luce delle conoscenze ed esperienze personali.</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>a) Indica UNA delle risposte seguenti o una risposta equivalente:</p> <ul style="list-style-type: none">• I lupi danneggiano gli allevatori• I lupi mangiano gli animali domestici <p>b) Indica UNA delle risposte seguenti o una risposta equivalente:</p> <ul style="list-style-type: none">• i lupi sono elementi di equilibrio ecologico• lo sterminio dei lupi è terribile e crudele• i lupi non hanno fatto niente di male, hanno solo seguito la loro natura• senza lupi accadrebbero gravi danni alla natura/ambiente• senza di loro non ci sarebbe equilibrio• senza di loro le alci diradano le foreste, surriscaldano l'acqua e decimano i pesci <p>Corretta: quando entrambe le risposte sono corrette</p> <p>N.B. Gli esempi riportati sono ripresi dalle risposte fornite dagli allievi nella fase di pretest</p>	<p>Per rispondere lo studente deve riflettere sul testo individuando tesi e antitesi ivi sostenute, argomenti a favore e contro, e deve argomentare a sua volta a favore o contro il punto di vista dall'autore.</p>



L'Italia della vecchiaia- Parte prima testo D (testo espositivo misto)

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																		
<p>D1. Questi dati sulla vecchiaia in Italia sono stati estratti da un rapporto ISTAT intitolato <i>Italia in cifre 2011, 1861-2011 150° anniversario Unità d'Italia</i>. Quali delle seguenti informazioni potrebbero trovarsi nello stesso rapporto, e quali probabilmente no?</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="241 660 1097 1318"><thead><tr><th>Informazioni</th><th>Probabilmente Sì</th><th>Probabilmente No</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Una carta geografica dei fiumi italiani</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Una tabella sul livello di istruzione della popolazione in Italia</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) La curva dell'andamento nel tempo del PIL (Prodotto Interno Lordo) italiano</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) Alcuni cenni storici sul ruolo svolto da Mazzini e Garibaldi nel Risorgimento italiano</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) L'evoluzione nel tempo della percentuale di agricoltori fra le persone attive in Italia</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Informazioni	Probabilmente Sì	Probabilmente No	a) Una carta geografica dei fiumi italiani	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Una tabella sul livello di istruzione della popolazione in Italia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) La curva dell'andamento nel tempo del PIL (Prodotto Interno Lordo) italiano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Alcuni cenni storici sul ruolo svolto da Mazzini e Garibaldi nel Risorgimento italiano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) L'evoluzione nel tempo della percentuale di agricoltori fra le persone attive in Italia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di testo: espositivo (misto) Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa Aspetto 6: Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p> <p>Risposta corretta: a) No b) Sì c) Sì d) No e) Sì</p>	<p>Per rispondere lo studente, tenendo presente il testo nella sua interezza, deve riflettere sul contenuto identificando le informazioni date nella risposta e deve compiere una scelta formulando ipotesi su altri argomenti che potrebbero essere presenti.</p>
Informazioni	Probabilmente Sì	Probabilmente No																		
a) Una carta geografica dei fiumi italiani	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
b) Una tabella sul livello di istruzione della popolazione in Italia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
c) La curva dell'andamento nel tempo del PIL (Prodotto Interno Lordo) italiano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
d) Alcuni cenni storici sul ruolo svolto da Mazzini e Garibaldi nel Risorgimento italiano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
e) L'evoluzione nel tempo della percentuale di agricoltori fra le persone attive in Italia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>D2. Dalle informazioni presentate si può capire che in Italia i censimenti ISTAT si svolgono ogni</p> <p>..... anni.</p>	<p>Tipo di testo: espositivo (misto) Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 3: Fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore. Risposta corretta: Dieci OPPURE 10</p>	<p>Per rispondere lo studente deve fare un'inferenza diretta ricavando un'informazione implicita da più informazioni date nel testo.</p>
<p>D3. Le bambine nate nel 1881 ebbero, in media, una vita più breve di quella che avranno le bambine nate nel 2010. Quanti anni in meno, approssimativamente?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Otto</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Dieci</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Trentacinque</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Quarantotto</p>	<p>Tipo di testo: espositivo (misto) Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 3: Fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore. Risposta corretta: D</p>	<p>Per rispondere lo studente deve formulare un'inferenza testuale diretta operando un semplice calcolo e deve ricavare l'informazione collegando elementi presenti in due distinte parti del testo.</p>
<p>D4. Fra il 1861 e il 2010 la percentuale di persone oltre i settantacinque anni è passata</p> <p>A. <input type="checkbox"/> dal 13% al 5%</p> <p>B. <input type="checkbox"/> dal 2% al 9,7%</p> <p>C. <input type="checkbox"/> dall'1% al 10%</p> <p>D. <input type="checkbox"/> dal 33% al 43%</p>	<p>Tipo di testo: espositivo (misto) Tipo di item: domanda a scelta multipla Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve ricavare un'informazione specifica operando un collegamento tra informazioni date esplicitamente in due distinte parti testo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>D5. Nel 2010, la classe di età delle persone fra 40 e 44 anni è la più numerosa. Nel 1861, al momento dell'Unità d'Italia, la classe di età più numerosa era quella delle persone</p> <p>fra e anni.</p>	<p>Tipo di testo: espositivo misto Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca Aspetto 2: Individuare informazioni date esplicitamente nel testo. Risposta corretta: <i>fra 0 e 4 anni</i></p> <p>N.B. I numeri possono essere scritti anche a parole</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare l'informazione data esplicitamente collegando elementi presenti in due distinte parti del testo .</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>D6. Il primo grafico, che rappresenta la distribuzione delle classi di età nel 1861, ha la forma di un triangolo. Il secondo grafico, che rappresenta la distribuzione nel 2010, ha la forma di un fungo. La differenza tra i due profili si può spiegare con alcuni cambiamenti intervenuti nella vita degli italiani.</p> <p>a) Quale cambiamento spiega perché la base del grafico è meno larga nel 2010 che nel 1861?</p> <p>.....</p> <p>b) Quale cambiamento spiega perché la parte alta del grafico è più larga nel 2010 che nel 1861?</p> <p>.....</p>	<p>Tipo di testo: espositivo misto Tipo di item: domanda aperta a risposta univoca Aspetto 5b: Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>a) Il fatto che nascono meno bambini OPPURE il fatto che la natalità (il tasso di natalità) è più bassa (o) OPPURE il fatto che le donne fanno meno bambini (nel 2010) o espressioni simili.</p> <p>b) Il fatto che (nel 2010) la gente vive molto più a lungo OPPURE il fatto che la speranza di vita è più alta OPPURE il fatto che grazie ai progressi della medicina tante persone anziane restano in vita più a lungo o espressioni simili.</p> <p>Risposte errate Tutte quelle che non sono indicate nell'elenco precedente OPPURE le risposte tautologiche come:</p> <p>a) il fatto che i bambini (e i giovani) sono meno numerosi (nel 2010) b) il fatto che ci sono più persone anziane (nel 2010)</p> <p>Corretta: quando entrambe le risposte sono corrette</p>	<p>Per rispondere lo studente, tenendo presente il testo nella sua interezza, deve integrarne le informazioni e formulare inferenze complesse riconoscendo l'evoluzione temporale di un fenomeno e osservandone le modificazioni a partire dai dati numerici presenti nei grafici.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>D7. Come si può definire il tasso di mortalità in Italia durante gli ultimi trent'anni?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Sostanzialmente stabile</p> <p>B. <input type="checkbox"/> In forte aumento</p> <p>C. <input type="checkbox"/> In forte diminuzione</p> <p>D. <input type="checkbox"/> L'informazione non si può ricavare dai dati presentati</p>	<p>Tipo di testo: espositivo misto</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: A</p>	<p>Per rispondere lo studente deve collegare e mettere a confronto informazioni presenti in una parte del testo formulando un'inferenza complessa e riconoscendo la definizione corretta di un fenomeno tra quelle presenti nelle risposte.</p>
<p>D8. Perché il rapporto percentuale fra popolazione in età non attiva e popolazione in età attiva si chiama "Indice di dipendenza"?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché la percentuale di giovani e di anziani dipende statisticamente dal numero di adulti in età attiva</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché il lavoro degli attivi serve anche a mantenere i bambini e a pagare le pensioni degli anziani</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché i giovanissimi e i pensionati hanno meno diritti della popolazione in età attiva</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché è necessario che il rapporto resti sempre intorno al 50%</p>	<p>Tipo di testo: espositivo misto</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve integrare, collegare informazioni presenti in una parte del testo cogliendone il rapporto logico di causa – effetto e deve riconoscere tra le risposte date quella che esprime correttamente tale rapporto.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>D9. Il “tasso migratorio” era negativo nel 1961 (-2,8), ma è diventato positivo dal 1991 in poi. Questa evoluzione significa che</p> <p>A. <input type="checkbox"/> negli ultimi trent’anni c’è stata un’ondata crescente di emigrazione dall’Italia</p> <p>B. <input type="checkbox"/> dagli anni ’90 in poi, gli italiani emigrano sempre meno verso l’America o verso gli altri paesi europei</p> <p>C. <input type="checkbox"/> l’immigrazione dall’estero verso l’Italia supera ormai l’emigrazione dall’Italia verso l’estero</p> <p>D. <input type="checkbox"/> a poco a poco, in Italia l’immigrazione e l’emigrazione hanno raggiunto l’equilibrio</p>	<p>Tipo di testo: espositivo (misto)</p> <p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Aspetto 5a: Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</p> <p>Risposta corretta: C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve riconoscere e ricostruire, interpretando i dati descritti nel grafico della seconda parte del testo, la successione temporale di un preciso evento: l’evoluzione del tasso migratorio.</p>



PARTE SECONDA – Grammatica

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento										
<p>E1. Osserva attentamente queste due serie di aggettivi, tutti derivati da verbi.</p> <table border="1" data-bbox="407 496 878 799"><thead><tr><th data-bbox="407 496 654 555">Serie 1</th><th data-bbox="654 496 878 555">Serie 2</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="407 555 654 614">desiderabile</td><td data-bbox="654 555 878 614">leggibile</td></tr><tr><td data-bbox="407 614 654 673">apprezzabile</td><td data-bbox="654 614 878 673">prevedibile</td></tr><tr><td data-bbox="407 673 654 732">adattabile</td><td data-bbox="654 673 878 732">deperibile</td></tr><tr><td data-bbox="407 732 654 799">praticabile</td><td data-bbox="654 732 878 799">sostituibile</td></tr></tbody></table> <p>Nella Serie 1 prima del suffisso <i>-bile</i> c'è la vocale tematica <i>-a-</i>, nella Serie 2 prima del suffisso <i>-bile</i> c'è la vocale tematica <i>-i-</i>. Come spieghi questa differenza?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> La prima serie deriva da verbi con l'aggiunta di un prefisso, la seconda serie deriva da verbi privi di prefisso</p> <p>B. <input type="checkbox"/> La prima serie deriva da verbi della prima coniugazione, la seconda da verbi della seconda e terza coniugazione</p> <p>C. <input type="checkbox"/> La prima serie indica azioni possibili, la seconda azioni obbligatorie</p> <p>D. <input type="checkbox"/> La prima serie ha significato attivo, la seconda ha significato passivo</p>	Serie 1	Serie 2	desiderabile	leggibile	apprezzabile	prevedibile	adattabile	deperibile	praticabile	sostituibile	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 3: Formazione delle parole</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve</p> <ul style="list-style-type: none">- risalire ai verbi da cui derivano gli aggettivi di ciascuna serie;- riflettere sulle forme verbali elencate, alla luce delle quattro interpretazioni proposte;- capire che la vocale tematica prima del suffisso <i>-bile</i> cambia in relazione alla classe di coniugazione del verbo.
Serie 1	Serie 2											
desiderabile	leggibile											
apprezzabile	prevedibile											
adattabile	deperibile											
praticabile	sostituibile											



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>E2. Completa le seguenti parole inserendo correttamente -scie-, -sce-, -cie-, -ce-.</p> <ol style="list-style-type: none">1. a.....nsore2.nografo3. pastic.....ria4. fanta.....nza5. benefi.....nza6. effi.....nza7. co.....nza8. ac.....care9. la.....resti10. vi.....nda	<p>Tipo di item: domanda a risposta aperta univoca</p> <p>Ambito 1: Ortografia</p> <p>Risposta corretta:</p> <ol style="list-style-type: none">1. aSCensore2. SCenografo3. pasticCEria4. fantaSCIenza5. benefiCEnza6. effiCIenza7. coSCIenza8. acCEcare9. laSCeresti10. viCEnda	<p>Per rispondere lo studente deve conoscere le convenzioni ortografiche riguardanti la realizzazione grafica di suoni foneticamente simili come 'sce/scie' e 'ce/cie'.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																		
<p>E3. La congiunzione <i>perché</i> può avere due valori: causale e finale. Indica se nei seguenti periodi le frasi introdotte da <i>perché</i> esprimono una causa o un fine.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="141 579 1149 938"><thead><tr><th></th><th>Causa</th><th>Fine</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Non so cosa fare <u>perché</u> tu la smetta di dire bugie!</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Quest'anno voglio fare una vacanza diversa <u>perché</u> sono stanca di andare sempre nei soliti posti.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Non si vedeva a un metro di distanza <u>perché</u> la nebbia era fittissima.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) <u>Perché</u> il raffreddore passi alla svelta bisogna starsene in casa al caldo.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) Non ho comprato il vestito <u>perché</u> costava troppo.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Causa	Fine	a) Non so cosa fare <u>perché</u> tu la smetta di dire bugie!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Quest'anno voglio fare una vacanza diversa <u>perché</u> sono stanca di andare sempre nei soliti posti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Non si vedeva a un metro di distanza <u>perché</u> la nebbia era fittissima.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) <u>Perché</u> il raffreddore passi alla svelta bisogna starsene in casa al caldo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) Non ho comprato il vestito <u>perché</u> costava troppo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa</p> <p>Ambito 5: Sintassi</p> <p>Risposta corretta:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Fineb) Causac) Causad) Finee) Causa	<p>Per rispondere lo studente deve riconoscere se la congiunzione 'perché' ha valore causale o finale, in base alla relazione logico-semantica che si instaura tra la frase reggente e la subordinata.</p>
	Causa	Fine																		
a) Non so cosa fare <u>perché</u> tu la smetta di dire bugie!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
b) Quest'anno voglio fare una vacanza diversa <u>perché</u> sono stanca di andare sempre nei soliti posti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
c) Non si vedeva a un metro di distanza <u>perché</u> la nebbia era fittissima.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
d) <u>Perché</u> il raffreddore passi alla svelta bisogna starsene in casa al caldo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
e) Non ho comprato il vestito <u>perché</u> costava troppo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																					
<p>E4. Leggi la seguente voce tratta da un dizionario</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>poco [pò-co] agg., pron., avv., s. (f. <i>-ca</i>; pl. m. <i>-chi</i>, f. <i>-che</i>; compar. <i>meno</i>; superl. <i>pochissimo</i>; si contrappone a <i>molto</i> o a <i>tanto</i>) agg. indef. (anteposto al s.) 1. (al pl., con nomi di cose numerabili) In numero esiguo: <i>a teatro c'erano p. spettatori</i>; <i>mancano p. minuti all'arrivo del treno</i>; 2. (al sing., con nomi di cose non numerabili) In quantità o in misura scarsa: <i>p. luce</i>; <i>p. minestra</i>; <i>p. denaro</i>; <i>p. traffico</i>; <i>p. gente</i> [...] pron. indef. [...] [ETIM] lat. Paucum sec. XIII</p></div> <p>Sulla base di quanto dice il dizionario e delle tue conoscenze indica se ciascuna delle seguenti affermazioni è vera o falsa.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="226 975 1111 1321"><thead><tr><th>La parola 'poco'</th><th>Vero</th><th>Falso</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) può essere aggettivo, pronome, avverbio, sostantivo</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) quando svolge la funzione di avverbio è invariabile</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) quando è aggettivo ha il genere ma non il numero</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) è una parola entrata recentemente nell'italiano</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) deriva dal latino</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>f) associata alla parola 'sangue' è sempre al singolare</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	La parola 'poco'	Vero	Falso	a) può essere aggettivo, pronome, avverbio, sostantivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) quando svolge la funzione di avverbio è invariabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) quando è aggettivo ha il genere ma non il numero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) è una parola entrata recentemente nell'italiano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) deriva dal latino	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	f) associata alla parola 'sangue' è sempre al singolare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa</p> <p>Ambito 4: Lessico e semantica</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>a) Vero b) Vero c) Falso d) Falso e) Vero f) Vero</p>	<p>Per rispondere lo studente deve</p> <ul style="list-style-type: none">- reperire nella voce del dizionario una serie di informazioni esplicite;- integrare queste informazioni con le proprie conoscenze grammaticali per stabilire la verità o la falsità di ognuna delle affermazioni proposte.
La parola 'poco'	Vero	Falso																					
a) può essere aggettivo, pronome, avverbio, sostantivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
b) quando svolge la funzione di avverbio è invariabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
c) quando è aggettivo ha il genere ma non il numero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
d) è una parola entrata recentemente nell'italiano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
e) deriva dal latino	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
f) associata alla parola 'sangue' è sempre al singolare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					

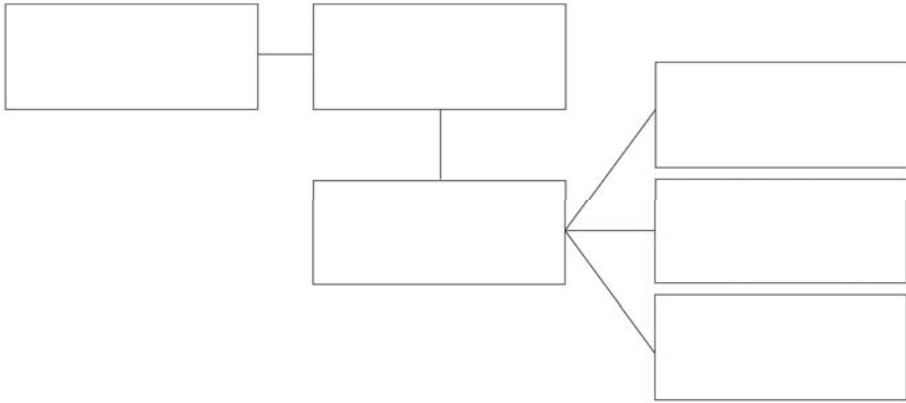
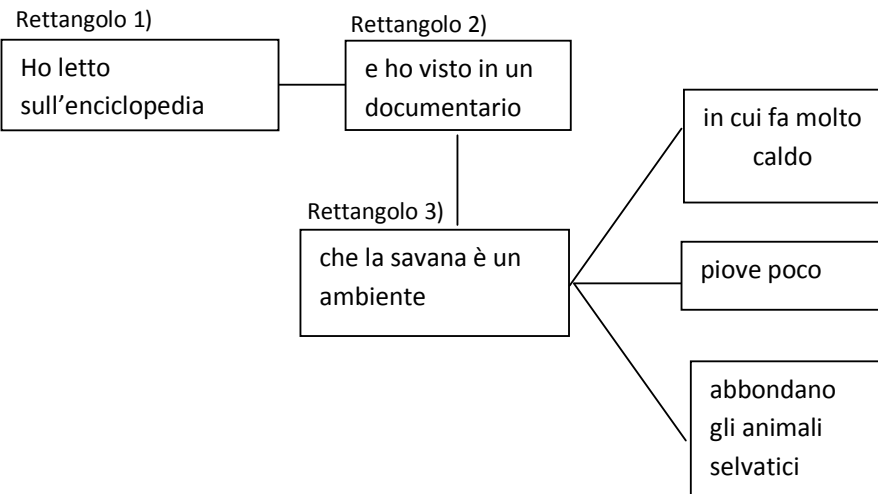


Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>E5. Nell'elenco qui sotto compaiono alcuni aggettivi derivati da verbi con l'aggiunta del suffisso <i>-evole</i>. Indica per ognuno di essi se il suffisso dà all'aggettivo valore attivo o passivo, scegliendo l'alternativa corretta.</p> <p>a) favorevole <input type="checkbox"/> che favorisce <input type="checkbox"/> che può essere favorito</p> <p>b) confortevole <input type="checkbox"/> che conforta <input type="checkbox"/> che deve essere confortato</p> <p>c) ammirevole <input type="checkbox"/> che ammira <input type="checkbox"/> che merita di essere ammirato</p> <p>d) disonorevole <input type="checkbox"/> che disonora <input type="checkbox"/> che viene disonorato</p> <p>e) maneggevole <input type="checkbox"/> che maneggia <input type="checkbox"/> che può essere maneggiato</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla complessa</p> <p>Ambito 3: Formazione della parole</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>a) che favorisce b) che conforta c) che merita di essere ammirato d) che disonora e) che può essere maneggiato</p>	<p>Per rispondere lo studente deve</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscere i significati di cui può essere portatore il suffisso <i>-evole</i>;- individuare il significato del suffisso <i>-evole</i> in ciascuno dei cinque aggettivi proposti.



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>E6. Nella frase “Nel cassetto dove di solito mettiamo i documenti non ho trovato niente”, dove è un pronome relativo che può essere sostituito da</p>	<p>Tipo di item: domanda aperta a risposta univoca Ambito 2: Morfologia Risposta corretta: Riporta UNA delle seguenti risposte:</p> <ul style="list-style-type: none">• nel quale• all’interno del quale• entro il quale• dentro il quale• in cui• entro cui	<p>Per rispondere lo studente deve</p> <ul style="list-style-type: none">- capire che nella frase proposta ‘dove’ è usato come pronome relativo con valore locativo;- individuare il pronome relativo sintetico o analitico adatto a sostituirlo.



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>E7. Leggi il periodo che segue.</p> <p>“Ho letto sull’enciclopedia e ho visto in un documentario che la savana è un ambiente in cui fa molto caldo, piove poco, abbondano gli animali selvatici”.</p> <p>Inserisci le diverse frasi nello schema, rispettandone i rapporti gerarchici.</p> 	<p>Tipo di item: domanda aperta a risposta univoca</p> <p>Ambito 5: Sintassi</p> <p>Risposta corretta:</p> <p>Completa lo schema nel modo seguente:</p> 	<p>Per rispondere lo studente deve</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere i rapporti di coordinazione e subordinazione tra le frasi di un periodo; - rappresentarli graficamente in uno schema predisposto.
	<p>Corretta: quando tutto lo schema è completato correttamente</p> <p>N.B.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. la posizione della “e” è accettabile sia se inserita nel rettangolo 2) (come riportato sopra), sia se inserita nel rettangolo 1), sia se riportata tra i due rettangoli (1 e 2). 2. la posizione del “che” è accettabile sia se inserito nel rettangolo 3) (come riportato sopra), sia se inserito nel rettangolo 2), sia se riportato tra i due rettangoli (2 e 3). 	



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>E8. In quale delle seguenti frasi l'infinito ha funzione di nome?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Ti piacerebbe mangiare un gelato?</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Il troppo ridere mi ha fatto venire le lacrime agli occhi.</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Ieri siamo andati tutti insieme a vedere un film interessante.</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Anna ha capito di avere sbagliato.</p>	<p>Tipo di item: domanda a scelta multipla</p> <p>Ambito 2: Morfologia</p> <p>Risposta corretta: B</p>	<p>Per rispondere lo studente deve</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscere le caratteristiche morfosintattiche del nome e del verbo- sapere che alcune parole possono assolvere entrambe le funzioni;- riconoscere la frase in cui l'infinito ha funzione di nome.



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p>E9. Leggi questo dialogo telefonico fra due amici. "Ciao Marco, come va?" "Bene Franco, e tu?" "Bene. Ti telefono perché ho avuto un'idea: perché non vieni qui da me in Sardegna, quest'estate?" "Bello, mi piacerebbe... Ma quest'estate devo andare negli Stati Uniti..." "E quando pensi di andarci?" "A luglio, ho già il biglietto" "Beh, allora potresti venire ad agosto... Che ne dici?" "Mah, ci penso, mi piacerebbe tanto venire... Ci penso e poi ti faccio sapere" "D'accordo, io aspetto. Ciao Marco, a risentirci presto!" "Ciao, e grazie!"</p> <p>a) In base al dialogo si può dire con certezza che</p> <p>A. <input type="checkbox"/> entrambi gli interlocutori sono in Sardegna B. <input type="checkbox"/> entrambi gli interlocutori sono negli Stati Uniti C. <input type="checkbox"/> uno degli interlocutori si trova in Sardegna, l'altro si trova negli Stati Uniti D. <input type="checkbox"/> un interlocutore è in Sardegna, l'altro è altrove ma non negli Stati Uniti</p> <p>b) Scegli fra quelli elencati qui sotto i due elementi linguistici del dialogo che ti hanno permesso di rispondere alla domanda precedente.</p> <p>A. <input type="checkbox"/> "qui da me in Sardegna" B. <input type="checkbox"/> i verbi <i>telefonare</i> e <i>aspettare</i> C. <input type="checkbox"/> i verbi <i>andare</i> e <i>venire</i> D. <input type="checkbox"/> "questa estate" E. <input type="checkbox"/> "ad agosto" F. <input type="checkbox"/> "a risentirci presto"</p>	<p>Tipo di item: E9.a domanda a scelta multipla E9.b domanda a scelta multipla complessa</p> <p>Ambito 6: Testualità</p> <p>Risposta corretta: E9.a D E9.b Indica sia A sia C</p>	<p>Per rispondere lo studente deve individuare il luogo in cui si trovano i partecipanti a un dialogo in base alla presenza e all'uso dei verbi deittici <i>andare</i> e <i>venire</i> e dell'avverbio deittico <i>qui</i>.</p>



Completamento testo - Parte terza

Tutti sappiamo che le varie parti del mondo hanno avuto storie diverse. Nel 1500, all'inizio dell'espansione *coloniale* ⁽¹⁾ europea, le *differenze* (OPPURE diversità OPPURE divergenze OPPURE disparità) ⁽²⁾ fra i continenti erano già grandi. In gran parte dell'Europa, dell'Asia e del Nord Africa vi *erano* ⁽³⁾ civiltà tecnologiche con *strutture* (OPPURE organizzazioni) ⁽⁴⁾ sociali complesse, *alcune* (OPPURE talune OPPURE certune) ⁽⁵⁾ delle quali addirittura alla vigilia dell'industrializzazione. In America, esistevano due società complesse, Inca e Aztechi, che non avevano però sviluppato una sufficiente *tecnologia* ⁽⁶⁾ dei metalli. L'Africa sub-sahariana era *divisa* (OPPURE suddivisa OPPURE ripartita OPPURE frammentata) ⁽⁷⁾ fra staterelli e tribù in possesso della tecnologia del ferro. Tutti gli altri *popoli* ⁽⁸⁾ – australiani, guineiani, abitanti delle isole del Pacifico, indiani americani, alcuni africani – vivevano in *tribù* (OPPURE comunità OPPURE villaggi OPPURE società) ⁽⁹⁾ di agricoltori o addirittura in bande di cacciatori-raccoglitori e utilizzavano solo utensili di *pietra* (OPPURE legno) ⁽¹⁰⁾.

È evidente che queste disparità furono la *causa* ⁽¹¹⁾ prossima dell'ineguaglianza del mondo: fu facile per società complesse e dotate di *metalli* ⁽¹²⁾ sconfiggere tribù armate solo di pietre e bastoni. Simili diversità sono la base dell'intera storia del mondo, anche se le loro origini sono tutt'altro che chiare.