

**Servizio Nazionale di Valutazione**  
**a.s. 2021/22**  
**Guida alla lettura – Fascicolo 1**  
**Prova di Italiano**  
**Classe Seconda – Scuola Primaria**



### **Relazione tra la Prova di italiano SNV della scuola primaria (INVALSI) e le Indicazioni Nazionali (MIUR)**

Con questa nota si vuole esplicitare la relazione tra i quesiti della prova di italiano e le Indicazioni Nazionali per il curricolo per la scuola del primo ciclo di istruzione.

Tutte le domande della prova di II e di V sono incentrate su punti nodali per la ricostruzione del significato. In particolare indagano quei punti che possono rappresentare “degli ostacoli alla comprensione dei testi che possono annidarsi a livello lessicale o sintattico oppure al livello della strutturazione logico-concettuale” (MIUR 2012, p. 29). Le domande sono costruite in modo da tenere conto degli “indizi utili a risolvere i nodi della comprensione” (ibidem, p. 32) e alcune di esse chiamano in causa “strategie per analizzare il contenuto” (ibidem, p. 32), mettendo l’accento sia sul risultato della comprensione sia sul processo per raggiungerlo. Nel suo complesso la prova si propone di sollecitare un lavoro di “ricerca di risposte a domande di senso” (ibidem, p. 29).

Le domande pongono quei problemi che occorre risolvere per costruire il significato del testo e quindi richiedono

- la messa in atto di operazioni cognitive (p.28)
- l’attivazione dei numerosi processi cognitivi (p. 29)
- la riflessione che concorre a sviluppare le capacità di categorizzare, di connettere, di analizzare, di indurre e dedurre (p.30).

Nella Tabella che segue (Tabella 1) abbiamo collegato i “macro-aspetti di comprensione della lettura” specificati nel Quadro di riferimento INVALSI 2018 (in base ai quali è classificato ciascun quesito della prova), con i “traguardi” di fine scuola primaria delle Indicazioni Nazionali e con i relativi “obiettivi di apprendimento” della classe terza e quinta (Tabella 1).

**Tabella 1 - Collegamento tra aspetti del QdR Invalsi e Indicazioni Nazionali**

<b>Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2018)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>
<b>Macro-aspetto 1</b> <i>Localizzare e individuare informazioni all'interno del testo.</i>	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua (...) le informazioni principali, (p.31)	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. (p.31)	Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi (...) (p. 32)
<b>Macro-aspetto 2</b> <i>Ricostruire il significato del testo a livello locale o globale.</i>	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso	(...) comprendere il significato di parole non note in base al testo (p. 31) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. (p. 32)	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). (p. 33) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in



<b>Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2018)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>
	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. (p. 31)</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. (p. 31)</p>	<p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. (p. 31)</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31)</p>	<p>un testo. (p. 33)</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. (p. 33)</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. (p. 32)</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione (p. 32)</p>



<b>Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2018)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>
<b>Macro-aspetto 3</b> <i>Riflettere sul contenuto o sulla forma del testo, a livello locale o globale, e valutarli</i>	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale (...), utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. (p. 31)  Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, (...) e formula su di essi giudizi personali. (p. 31)	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. (p. 31)	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. (p. 33)  Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. (p. 33)

**Nelle I.N. non sono declinati gli obiettivi che riguardano le operazioni di elaborazione del testo, che permettono di passare dall'individuare al costruire informazioni e relazioni. Quindi la descrizione delle domande di ricostruzione del significato fatta con gli obiettivi delle I.N. risulta incompleta rispetto alle operazioni implicate.**



**Distribuzione dei quesiti per tipo di testo**

<b>Tipo di testo</b>	<b>Numero di quesiti</b>
Testo narrativo	<b>13</b>
Esercizi	<b>2</b>
<b>Totale</b>	<b>15</b>



## **NOTE SUL TESTO**

### **GISELLA PIPISTRELLA**


Il testo proposto per la prova di grado 2 è stato adattato nella forma di racconto breve e presenta alcune caratteristiche tipiche del genere della favola (animali che dialogano, caratterizzazione morale dei personaggi, intento educativo). Il nodo del racconto è rintracciabile nel punto di vista diverso che Gisella ha sulla realtà rispetto agli altri animali. Il conflitto viene risolto dall'intervento del Saggio Gufo che, ponendo le domande opportune, porta i cuccioli a immedesimarsi in Gisella e a comprenderne il punto d'osservazione.

Il testo è lineare e non presenta particolari difficoltà nello sviluppo della vicenda. Le immagini che lo corredano possono facilitare la costruzione di una rappresentazione mentale del testo e agevolare gli studenti che non dispongono di una conoscenza enciclopedica relativa alle caratteristiche dei pipistrelli.

Dal punto di vista dello stile il testo non presenta particolari elementi di complessità. Tuttavia, l'ampia presenza di discorsi diretti richiede allo studente uno sforzo di attenzione e una buona capacità di rielaborazione.



**GISELLA PIPISTRELLA – Testo narrativo**

Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>Pensa a come si comportano i personaggi nella storia e rispondi alle tre domande che trovi sotto.</b></p>	<p>I primi tre quesiti riguardano i personaggi della storia, caratterizzati attraverso i loro comportamenti.</p>
<p><b>A1. Chi sta sempre appeso a testa in giù?</b></p> <p>Gisella    Il Saggio Gufo    I giovani animali    Il testo non lo dice</p> <p><input type="checkbox"/><sub>(A)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(B)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(C)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(D)</sub></p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 1:</b> localizzare e individuare informazioni all'interno del testo</p> <p><b>Risposta corretta:</b> Gisella (A)</p> <p><b>Descrizione:</b></p> <p>Il quesito richiede di individuare a quale personaggio venga attribuita nel testo l'informazione data nella domanda (essere sempre appeso a testa in giù). L'informazione rimanda a un personaggio saliente (Gisella) e ne costituisce il tratto distintivo lungo tutto il racconto, a partire dalla figura iniziale. Per questo, anche se nel testo l'informazione è data esplicitamente solo nell'ultima parte e con parole in parte diverse da quelle della domanda ("...e li fece mettere tutti sottosopra appesi ai rami, proprio come lei..."), tale informazione dovrebbe essere presente nella rappresentazione semantica costruita leggendo il testo ed essere disponibile senza bisogno di ritornare a quest'ultimo.</p>  <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>





Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A2. Chi si stupisce e corre a chiedere consiglio?</b></p> <p>Gisella    Il Saggio Gufo    I giovani animali    Il testo non lo dice</p> <p><input type="checkbox"/><sub>(A)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(B)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(C)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(D)</sub></p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 1:</b> localizzare e individuare informazioni all'interno del testo</p> <p><b>Risposta corretta:</b> I giovani animali (C)</p> <p><b>Descrizione:</b></p> <p>Il quesito richiede di individuare a quale personaggio sia associata nel testo l'informazione data nella domanda (stupirsi e correre a chiedere consiglio). Questa informazione in parte rappresenta una ripresa del testo (dove si dice che i cuccioli degli animali <i>"corsero a parlare con il Saggio Gufo"</i>) e in parte rappresenta un'inferenza a partire dalle informazioni del testo (circa la reazione – riportata più volte – dei cuccioli di animali a quello che dice Gisella, che è quella di pensare che sia matta). Una difficoltà può essere costituita dal fatto che l'informazione riportata nella domanda fa riferimento a un punto specifico del testo (l'inizio della Parte 2).</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>



Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A3. Chi riflette prima di prendere una decisione?</b> Gisella    Il Saggio Gufo    I giovani animali    Il testo non lo dice</p> <p><input type="checkbox"/><sub>(A)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(B)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(C)</sub>      <input type="checkbox"/><sub>(D)</sub></p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo <b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice <b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale <b>Risposta corretta:</b> Il Saggio Gufo (B) <b>Descrizione:</b> Il quesito richiede di individuare a quale personaggio corrisponda nel testo l'informazione data nella domanda ("riflette prima di prendere una decisione"). Questa informazione rappresenta una formulazione più generale rispetto a quanto detto nel testo. Per rispondere occorre dunque riconoscere la corrispondenza tra azioni specifiche presenti nel testo e la loro ripresa con un termine generale nella domanda ("riflette"), attraverso operazioni di generalizzazione (nel testo si dice "Il Gufo si fece pensieroso, poi disse: – Voglio fare a Gisella qualche domanda e poi vi dirò cosa penso" quindi il Gufo è qualcuno che "riflette prima di prendere una decisione"). Una facilitazione può essere il fatto che l'attribuzione dell'informazione al personaggio è sostenuta, oltre che da questo punto specifico, dall'intera parte 2 del testo, e dalla qualifica del Gufo come "saggio", specificata anche nel suo nome.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>




Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A4.</b> Dopo aver letto questo racconto possiamo capire con quale scena inizia la storia. Qual è la scena iniziale?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Gisella arriva in un nuovo posto dove incontra un gruppo di giovani animali</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Gisella è sul suo albero preferito circondata dai suoi vecchi amici</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Gisella dorme sul ramo di un albero e gli altri animali la svegliano</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Gisella trova nel bosco un gruppo di animali vecchi e saggi</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> A</p> <p><b>Descrizione:</b> Il quesito richiede di ricostruire la scena iniziale del racconto, con gli elementi essenziali (i personaggi e la loro relazione). La domanda è formulata in modo da chiarire che la risposta non si trova pronta nel testo, ma deve essere costruita (...“possiamo capire”...) tenendo conto dell’intero testo (“dopo avere letto questo racconto”). Infatti, nelle prime quattro righe vengono introdotti Gisella e i cuccioli di animali e viene data l’informazione che tutto era cominciato con l’arrivo di Gisella, ma è la lettura dell’intero racconto, come suggerisce la domanda, che supporta la risposta corretta e permette di scartare i distrattori.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- (...) porsi domande (...) durante la lettura del testo;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>




Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A5. Gli animali pensano che Gisella “capiva tutto a rovescio”.</b> <b>Per quale motivo pensano questo?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Gisella è testarda e vuole avere sempre ragione</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Gisella vede le cose in modo diverso da loro</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Gisella si distrae mentre loro parlano con lei</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Gisella vuole essere originale e farsi notare</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> B</p> <p><b>Descrizione:</b> Il quesito richiede di esplicitare quale informazione, collegata all’informazione del testo sintetizzata nella domanda (“Gli animali pensano che Gisella ‘capiva tutto a rovescio’”), stabilisca con essa una relazione causale. Per rispondere occorre ricostruire il significato di un’espressione (“capire tutto a rovescio”) e riconoscerne le implicazioni (riconoscere cioè che il capire tutto a rovescio ha come conseguenza quella di sembrare matto). La risposta corretta rappresenta una generalizzazione (vedere in modo diverso) rispetto a diversi casi particolari che seguono l’espressione da spiegare (Gisella risponde che un ombrello serve a riparare i piedi invece che la testa, dice che il cielo sta di sotto invece che sopra, ecc). Il compito è facilitato dal fatto che la generalizzazione, costituisce un significato centrale del testo. Anche in questo caso la risposta potrebbe essere disponibile nella rappresentazione mentale costruita leggendo l’intero testo.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>



Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A6.</b>  <b>Per quale motivo il Saggio Gufo chiede agli animali di scoprire che cosa piace a Gisella?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Vuole scoprire qual è il carattere di Gisella</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Vuole insegnare agli animali a essere curiosi</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Vuole accogliere Gisella con un bel dono</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Vuole far sentire agli animali la voce di Gisella</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p> <p><b>Descrizione:</b> Il quesito richiede di collegare due informazioni esplicitandone la relazione. Per rispondere occorre riconoscere nell'inciso (... che voleva offrirle un regalo di benvenuto,...") l'informazione che stabilisce una relazione causale con l'informazione del testo riportata nella domanda (Il Saggio Gufo chiede agli animali di scoprire che cosa piace a Gisella"). Per fare questo occorre individuare l'antecedente del riferimento anaforico "che" (in "... che voleva...ecc") e cogliere il nesso tra le due informazioni, anche ricorrendo a conoscenze enciclopediche legate all'area di "dono" (normalmente quando si fa un regalo si vuole che piaccia a chi lo riceve). Il quesito è formulato in modo da esplicitare i riferimenti anaforici presenti in entrambe le informazioni prese dal testo – quella riportata nella domanda (che cosa <u>le</u> sarebbe piaciuto) e quella riportata nella risposta corretta ("offrir<u>le</u> un regalo di benvenuto) – così da focalizzare l'elaborazione sul compito che è l'obiettivo della domanda.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>



Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A7.</b>  Gisella dice “Mi piacerebbe un ombrello per riparare i <u>piedi</u> dalla pioggia”, ma gli animali si aspettano che la risposta finisca con altre parole. <b>Come si aspettano che finisca la sua risposta?</b></p> <p><b>Completa la frase che segue.</b></p> <p>“Mi piacerebbe un ombrello per riparare ..... dalla pioggia.”</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda aperta a risposta breve</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> “Testa” oppure “la testa” oppure “la testa non i piedi”. Accettabile anche: “orecchie”</p> <p><b>Descrizione:</b> Il quesito richiede di cogliere nel testo la differenza tra due punti di vista (quello di Gisella e quello degli animali) e inferire l’aspettativa coerente con uno di essi (quello degli animali). Per rispondere occorre tenere conto delle informazioni date nel testo subito dopo la parte riportata nella domanda (in particolare quello che dice l’elefantino sulla funzione dell’ombrello: – “Gli ombrelli riparano la testa, non i piedi! – bisbigliò l’elefantino. – Questa pipistrella è proprio matta!”). La domanda è formulata in modo da esplicitare un passaggio inferenziale (la presenza di un’aspettativa disattesa) così da focalizzare il compito sul contenuto dell’aspettativa. Qualora l’informazione non sia disponibile nella rappresentazione semantica, occorre tornare al testo per rispondere. Un ulteriore fattore che gioca sulla difficoltà è il formato aperto della domanda.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- (...) porsi domande (...) durante la lettura del testo;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>



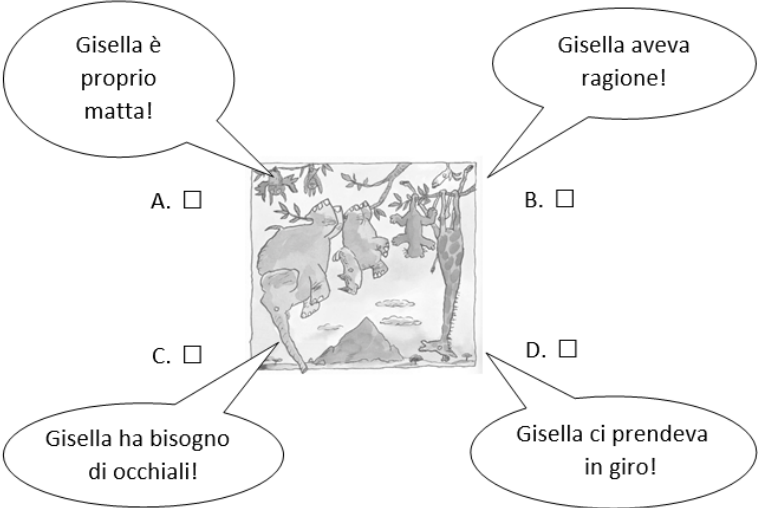
Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A8. Dopo aver ascoltato Gisella gli animali corrono a parlare col Saggio Gufo. Perché corrono dal Gufo?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Sono arrabbiati con Gisella e vogliono che il Gufo la rimproveri</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Sono contenti del regalo per Gisella e vogliono sapere se piace al Gufo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Sono divertiti dalle stranezze di Gisella e vogliono far ridere il Gufo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Sono agitati a causa di Gisella e chiedono al Gufo di intervenire</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> D</p> <p><b>Descrizione:</b> Il quesito richiede di collegare un'informazione sul comportamento di alcuni personaggi (gli animali corrono a parlare con il Saggio Gufo) con l'informazione che ne spiega la causa (sono agitati) e lo scopo (chiedono al Gufo di intervenire). Le informazioni da collegare sono contigue nel testo e la domanda è formulata in modo da contestualizzare nel racconto il comportamento da spiegare e aiutare a individuare la parte del testo pertinente ("dopo avere ascoltato Gisella", orienta l'attenzione alla seconda parte testo e la ripresa letterale di "correre dal Saggio Gufo" guida a ritrovare il punto preciso). La prima parte della risposta corretta rappresenta un'inferenza (l'essere agitati) rispetto alle informazioni presenti nel testo (il pensare che Gisella sia matta e che possa essere pericolosa) e la seconda parte della risposta è una parafrasi del testo (risposta corretta: "chiedono al Gufo di intervenire"; testo: "Devi fare qualcosa!").</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>






Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A9. Perché il Gufo propone agli animali di mettersi sottosopra appesi ai rami?</b></p> <p><b>Perché a testa in giù gli animali...</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> potranno divertirsi a imitare Gisella</p> <p>B. <input type="checkbox"/> vedranno le cose come le vede Gisella</p> <p>C. <input type="checkbox"/> potranno diventare agili come Gisella</p> <p>D. <input type="checkbox"/> impareranno a dormire come Gisella</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> B</p> <p><b>Descrizione:</b></p> <p>Il quesito richiede di collegare un'informazione (la proposta che il Gufo fa agli animali di mettersi a testa in giù) con l'informazione che stabilisce con essa una relazione di scopo. Nel testo le due informazioni sono collegate da una congiunzione ("Avete mai provato a guardare le cose dal punto di vista di Gisella? – e li fece mettere tutti sottosopra...") che chiarisce la relazione temporale tra le informazioni, ma non la loro relazione di scopo, che deve essere esplicitata.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>





Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A10.</b> Dopo che gli animali hanno provato a stare a testa in giù appesi ai rami, che cosa potrebbero dire di Gisella?</p>  <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> B</p> <p><b>Descrizione:</b> Il quesito richiede di fare un'ipotesi circa una reazione di alcuni personaggi (che cosa potrebbero dire gli animali di Gisella) in un dato momento della storia (dopo che hanno provato a stare a testa in giù) in modo da rispettare la coerenza locale. Il quesito è formulato in modo da esplicitare che viene richiesto di fare un'ipotesi ("che cosa <i>potrebbero</i> dire"), cioè si chiede di aggiungere qualcosa che nel testo non è specificato. Il quesito inoltre indica il punto del testo da considerare, sia attraverso la domanda ("dopo che gli animali hanno provato a stare a testa in giù appesi ai rami") sia attraverso la figura. La risposta corretta ("Gisella aveva ragione") è autorizzata da una parte saliente del testo, i due capoversi conclusivi, e potrebbe quindi essere disponibile nella rappresentazione semantica.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- (...) porsi domande (...) durante la lettura del testo;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>



Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento												
<p><b>A11. Nel testo il Gufo viene chiamato Saggio. Quali altre qualità ha il Gufo di questo racconto?</b></p> <p><b>Per ogni qualità indica se è una caratteristica del Gufo oppure no.</b></p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="264 662 1064 959"><thead><tr><th data-bbox="264 662 631 774"></th><th data-bbox="631 662 846 774">Sì</th><th data-bbox="846 662 1064 774">NO</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="264 774 631 837">a) Fa scherzi divertenti</td><td data-bbox="631 774 846 837"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="846 774 1064 837"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td data-bbox="264 837 631 901">b) È gentile</td><td data-bbox="631 837 846 901"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="846 837 1064 901"><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td data-bbox="264 901 631 959">c) Ascolta tutti</td><td data-bbox="631 901 846 959"><input type="checkbox"/></td><td data-bbox="846 901 1064 959"><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Sì	NO	a) Fa scherzi divertenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) È gentile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Ascolta tutti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) No b) Sì c) Sì</p> <p><b>Descrizione:</b></p> <p>Il quesito richiede di ricavare dal racconto alcune qualità di uno dei personaggi. La domanda fa capire che il nome stesso del personaggio (Gufo Saggio) indica una sua qualità, dal momento che si chiede di indicarne “altre”. Per rispondere occorre considerare le informazioni date sul Gufo lungo tutto il testo: all’inizio del testo si dice che il Gufo “voleva offrire un regalo di benvenuto a Gisella” e questo autorizza a concludere che il gufo “è gentile”; nella seconda parte il gufo ascolta prima gli animali e poi Gisella e questo autorizza a concludere che il Gufo ascolta tutti; in nessuna parte del testo si parla di scherzi, e questo permette di concludere che il Gufo <u>non</u> “fa scherzi divertenti”.</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>
	Sì	NO											
a) Fa scherzi divertenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
b) È gentile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
c) Ascolta tutti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											



Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento												
<p><b>A12.</b> In questa storia il Gufo Saggio ha insegnato alcune cose ai cuccioli degli animali. Che cosa ha insegnato?</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="286 568 1032 903"><thead><tr><th></th><th>Sì, ha insegnato</th><th>No, non ha insegnato</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Non bisogna avere paura di chi vede le cose in modo diverso</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Bisogna ascoltare sia i giovani, sia gli anziani</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Bisogna cercare di capire gli altri prima di giudicarli</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Sì, ha insegnato	No, non ha insegnato	a) Non bisogna avere paura di chi vede le cose in modo diverso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Bisogna ascoltare sia i giovani, sia gli anziani	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Bisogna cercare di capire gli altri prima di giudicarli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 3:</b> riflettere sul contenuto o sulla forma del testo, a livello locale o globale, valutarli</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) Sì, ha insegnato b) No, non ha insegnato c) Sì, ha insegnato</p> <p><b>Descrizione:</b></p> <p>Il quesito richiede di ricavare, alla luce delle vicende del racconto, alcune idee di fondo del racconto, andando oltre il significato letterale. Per rispondere si possono mettere a confronto le affermazioni-insegnamenti date nella tabella con le informazioni sul Gufo e sugli animali per vedere se le prime siano supportate o meno dalle seconde (es: "Non bisogna avere paura di chi vede le cose in modo diverso": all'inizio gli animali pensano che Gisella sia matta e pericolosa, cioè hanno paura, mentre dopo l'intervento del Gufo capiscono che non è così e si scusano con lei, quindi il Gufo ha insegnato che non bisogna avere paura).</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto;</li><li>- leggere testi ... cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li><li>- leggere testi letterari narrativi (...) cogliendone il senso, (...) l'intenzione comunicativa dell'autore.</li></ul>
	Sì, ha insegnato	No, non ha insegnato											
a) Non bisogna avere paura di chi vede le cose in modo diverso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
b) Bisogna ascoltare sia i giovani, sia gli anziani	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
c) Bisogna cercare di capire gli altri prima di giudicarli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											



Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A13. Come vedrebbe Gisella la parola “FINE” che chiude questo racconto?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> FINE</p> <p>B. <input type="checkbox"/> FINE</p> <p>C. <input type="checkbox"/> FINE</p> <p>D. <input type="checkbox"/> FINE</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Macro-aspetto prevalente 2:</b> ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</p> <p><b>Risposta corretta:</b> D</p> <p><b>Descrizione:</b></p> <p>Il quesito richiede di utilizzare un significato centrale del racconto (il fatto che Gisella vede ogni cosa a rovescio) per applicarlo a un elemento nuovo (come viene vista la parola FINE sotto il testo).</p> <p>Per quanto riguarda le Indicazioni Nazionali, il quesito si colloca nell’ambito di questi obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- (...) porsi domande (...) durante la lettura del testo;</li><li>- leggere testi (...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li></ul>



### Esercizi

Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento																		
<p><b>B1.</b> Indica quali di queste espressioni sono complete e formano una frase e quali espressioni sono incomplete e non formano una frase.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="280 638 981 970"><thead><tr><th></th><th>Completa</th><th>Incompleta</th></tr></thead><tbody><tr><td><i>Esempio: Il cane rincorre</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr><tr><td>a) Il gatto dorme</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) In inverno gli scoiattoli</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Francesca ha lasciato a casa</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) Abdul abita a Roma</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Completa	Incompleta	<i>Esempio: Il cane rincorre</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	a) Il gatto dorme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) In inverno gli scoiattoli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Francesca ha lasciato a casa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Abdul abita a Roma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa</p> <p><b>Ambito:</b> sintassi</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) Completa b) Incompleta c) Incompleta d) Completa</p> <p><b>Descrizione</b></p> <p>Per rispondere correttamente lo studente deve avere una conoscenza implicita delle principali regole semantiche e sintattiche che governano la struttura della frase semplice.</p>
	Completa	Incompleta																	
<i>Esempio: Il cane rincorre</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																	
a) Il gatto dorme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	
b) In inverno gli scoiattoli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	
c) Francesca ha lasciato a casa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	
d) Abdul abita a Roma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	



Domanda	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B2. Quale di queste parole deve essere scritta con la lettera iniziale maiuscola?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> anna</p> <p>B. <input type="checkbox"/> elefante</p> <p>C. <input type="checkbox"/> mare</p> <p>D. <input type="checkbox"/> città</p>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Ambito:</b> ortografia</p> <p><b>Risposta corretta:</b> A</p> <p><b>Descrizione</b></p> <p>Per rispondere correttamente lo studente deve conoscere le principali convenzioni ortografiche che regolano l'uso delle maiuscole.</p>