



**Servizio Nazionale di Valutazione**

**GUIDA ALLA LETTURA  
PROVA DI ITALIANO**

**Classe quinta – Scuola primaria**

**Anno scolastico 2022/2023**

## **Relazione tra la Prova di italiano SNV della scuola primaria (INVALSI) e le Indicazioni Nazionali (MIUR)**

### **Relazione tra prova di italiano della scuola primaria e Indicazioni Nazionali**

Con questa nota si vuole esplicitare la relazione tra i quesiti della prova di italiano e le Indicazioni Nazionali per il curricolo per la scuola del primo ciclo di istruzione. Tutte le domande della prova di II e di V sono incentrate su punti nodali per la ricostruzione del significato. In particolare indagano quei punti che possono rappresentare “degli ostacoli alla comprensione dei testi che possono annidarsi a livello lessicale o sintattico oppure al livello della strutturazione logico-concettuale” (MIUR 2012, p. 29). Le domande sono costruite in modo da tenere conto degli “indizi utili a risolvere i nodi della comprensione” (ibidem, p. 32) e alcune di esse chiamano in causa “strategie per analizzare il contenuto” (ibidem, p. 32), mettendo l’accento sia sul risultato della comprensione sia sul processo per raggiungerlo. Nel suo complesso la prova si propone di sollecitare un lavoro di “ricerca di risposte a domande di senso” (ibidem, p. 29).

Le domande pongono quei problemi che occorre risolvere per costruire il significato del testo e quindi richiedono

- la messa in atto di operazioni cognitive (p.28)
- l’attivazione dei numerosi processi cognitivi (p. 29)
- la riflessione che concorre a sviluppare le capacità di categorizzare, di connettere, di analizzare, di indurre e dedurre (p.30).

Nella Tabella che segue (Tabella 1) abbiamo collegato i “macro-aspetti di comprensione della lettura” specificati nel Quadro di riferimento INVALSI 2018 (in base ai quali è classificato ciascun quesito della prova), con i “traguardi” di fine scuola primaria delle Indicazioni Nazionali e con i relativi “obiettivi di apprendimento” della classe terza e quinta (Tabella 1).

Tab. 1 - Collegamento tra aspetti del QdR Invalsi e Indicazioni Nazionali

Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2018)	Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)
<b>Macro-aspetto 1</b> <b><i>Localizzare e individuare informazioni all'interno del testo.</i></b>	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua (...) le informazioni principali, (p 31)	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. (p.31)	Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi (...) (p. 32)

Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2018)	Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)
<p><b>Macro-aspetto 2</b>  <b>Ricostruire il significato del testo a livello locale o globale.</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. (p. 31)</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. (p. 31)</p>	<p>(...) comprendere il significato di parole non note in base al testo (p. 31)</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. (p. 32)</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. (p. 31)</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31)</p>	<p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). (p. 33)</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. (p. 33)</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. (p. 33)</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. (p. 32)</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione (p. 32)</p>

Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2018)	Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)
<p><b>Macro-aspetto 3</b>  <i>Riflettere sul contenuto o sulla forma del testo, a livello locale o globale, e valutarli</i></p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale (...), utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. (p. 31)</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, (...) e formula su di essi giudizi personali. (p. 31)</p>	<p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. (p. 31)</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. (p. 33)</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. (p. 33)</p>

Nelle I.N. non sono declinati gli obiettivi che riguardano le operazioni di elaborazione del testo, che permettono di passare dall'individuare al costruire informazioni e relazioni. Quindi la descrizione delle domande di ricostruzione del significato fatta con gli obiettivi delle I.N. risulta incompleta rispetto alle operazioni implicate.

## Principali caratteristiche della prova

Tab.2 Distribuzione dei quesiti per tipo di testo

Tipo di testo	Numero di quesiti
Testo narrativo	13
Testo espositivo	11
Riflessione sulla lingua	10
<b>TOTALE</b>	<b>34</b>

### NOTE SUL TESTO

#### IL GRAN VIAGGIO DI AGATA

Il testo narrativo proposto per la prova di quinta primaria è tratto dal romanzo “Dirk e io”, un libro di narrativa per ragazzi. Il racconto parla di una gita scolastica – e in particolare delle vicende di un gruppo di bambini con i due professori che li hanno accompagnati – ed è narrato in prima persona, da uno dei bambini. I riferimenti geografici permettono di ambientare il racconto in Germania, ma il lettore può immedesimarsi facilmente nei personaggi e nelle vicende, che sono familiari per gli alunni al termine della scuola primaria.

L’autore fa emergere la dimensione emotiva dei personaggi e le loro relazioni. Il racconto ha le caratteristiche di un racconto umoristico, le situazioni e le vicende sono narrate facendo emergere gli aspetti comici, che toccano anche le figure degli adulti presenti. Il linguaggio è spontaneo, autentico e vivace e quindi efficace per un giovane lettore.

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A1.</b> All'inizio di questo racconto si viene a sapere che una classe sta partendo per una gita scolastica. Raccogli le informazioni relative a questa gita che vengono fornite nelle prime 6 righe e completa il documento che segue.</p> <div data-bbox="430 443 909 999" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">AVVISO GITA DI CLASSE</p> <p>Luogo di ritrovo per la partenza: <i>stazione ferroviaria</i></p> <p>Destinazione della gita: .....</p> <p>Durata della gita: .....</p> <p>Adulti accompagnatori:</p> <p>- la maestra, <i>signora Salici</i></p> <p>- il professore di .....</p> <p>signor .....</p> </div>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ulm</li> <li>2. una settimana</li> <li>3. educazione fisica <b>OPPURE</b> ginnastica <b>OPPURE</b> motoria</li> <li>4. Holm</li> </ol> <p><b>Corretta:</b> quando tutte le informazioni dell'avviso sono inserite correttamente.</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di integrare le informazioni mancanti (nell'avviso), individuandole in una parte circoscritta del testo, che viene indicata con precisione nella domanda (le prime 6 righe). L'individuazione della prima informazione richiesta (destinazione della gita) è facilitata dalla familiarità della situazione "gita scolastica" e dalla presenza della chiarificazione, nel testo principale e nella nota, che Ulm è una città. Le tre informazioni successive sono introdotte nella domanda dalle stesse parole presenti nel testo ("durata", "professore di" e "signor") e questo facilita il loro reperimento nel testo, come anche il fatto che non ci sono informazioni concorrenti che possono essere confuse con quelle richieste.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza;</li> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta aperta univoca	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
1 - Localizzare e individuare informazioni all'interno del testo	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A2. Il testo è scritto in prima persona. Chi racconta la storia?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Un insegnante responsabile della classe</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Un genitore di un alunno della scuola</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Un bambino che partecipa alla gita</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Una persona che osserva i fatti dall'esterno</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>C</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di cogliere l'identità semantica di "io" (in "lo volevo assolutamente mettermi nello scompartimento con..."), elaborando informazioni del testo anche sulla base di conoscenze linguistiche e di collegamenti inferenziali. La parte di testo che rende testualmente fondata la risposta comincia a riga 2 ("la mamma <u>mi</u> salutava come se... ecc.") e la risposta viene confermata e precisata alle righe 14-15 ("Abbiamo buttato dentro gli zaini e ci siamo affacciati al finestrino a salutare i nostri genitori").</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>- usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A3.</b> Nella prima parte del racconto si trova la descrizione di come il gruppo di bambini raggiunge lo scompartimento e si sistema al suo interno. Che cosa ci fa capire del gruppo questa descrizione? Sono bambini</p> <p>A. <input type="checkbox"/> nervosi, che vogliono per sé i posti più comodi del treno</p> <p>B. <input type="checkbox"/> maleducati e senza rispetto del mezzo pubblico in cui si trovano</p> <p>C. <input type="checkbox"/> affiatati e desiderosi di fare il viaggio insieme</p> <p>D. <input type="checkbox"/> curiosi e interessati a fare il viaggio insieme agli insegnanti</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>C</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di inferire dai comportamenti di alcuni personaggi (il gruppo di bambini...) le caratteristiche della loro personalità e delle loro relazioni, basandosi su conoscenze enciclopediche familiari. La formulazione della domanda orienta al tipo di elaborazione richiesta, cioè chiarisce che la risposta non si trova pronta nel testo, ma che occorre ragionare a partire dalle informazioni del testo (che cosa ci fa capire questa descrizione).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>- usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto</li> <li>- (...) porsi domande (...) durante la lettura del testo.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p>A4. <b>“Tom avanzava a fatica dal fondo dello stretto corridoio, aveva una pancia più sporgente del solito” (righe 10-11). Cerca e scrivi l’informazione del testo che spiega perché la pancia di Tom e il suo modo di avanzare sono diversi dal solito.</b></p> <p>.....</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>Sulla pancia cicciottella di Tom una tartarughina si muoveva...  <b>Accettabile anche</b> qualunque risposta in cui si menzioni la tartarughina. Anche solo “tartarughina” o “tartaruga”; qualunque risposta contenente “Agata”.  <b>Non accettabile</b> ad esempio: “La pancia di Tom si muoveva, qualcosa si spostava sotto alla sua camicia” (perché non c’è riferimento esplicito alla tartaruga).</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di elaborare una parte del testo, collegando informazioni non immediatamente contigue. Per rispondere occorre esplicitare una relazione causale tra informazioni che nel testo sono separate (le informazioni alle righe 10-11 riportate nella domanda e le informazioni alle righe 20-22, dove si dice che Tom alza la camicia e si vede una tartarughina che si muove sulla sua pancia), integrando informazioni del testo e conoscenze della mappa cognitiva (relative a “tartaruga”). Il reperimento della parte di testo pertinente è facilitato dal ricorrere dello stesso termine (“pancia”). Data la sua centralità, l’informazione potrebbe essere disponibile nella rappresentazione semantica costruita durante la lettura.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>- usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta aperta breve	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A5.</b> Riflettendo sulla proposta di escursione, Susanne dice che la signora Salici e il signor Holm “Non sono pazzi nemmeno un po’ ” (riga 34) e fornisce una spiegazione di questa sua affermazione. Come spiega il comportamento degli insegnanti?</p> <p>Ricopia una frase che chiarisce il pensiero di Susanne riguardo ai due insegnanti.</p> <p>.....</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p><b>Risposte corrette:</b> tutte le risposte letterali, cioè ricopiate dal testo di seguito riportate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “sono cotti” (sono innamorati);</li> <li>- “agli innamorati non importa niente di niente”;</li> <li>- “siamo fortunati che non ci facciamo camminare cento chilometri, perché agli innamorati non importa niente di niente”.</li> </ul> <p><b>Accettabile anche:</b> qualsiasi espressione <u>del testo</u> che fa riferimento agli “innamorati”.</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di elaborare una porzione circoscritta del testo, il cui inizio è segnalato con precisione, e trovare la spiegazione dell’affermazione riportata nella domanda (i due insegnanti non sono pazzi). Per rispondere occorre collegare informazioni date in quella parte di testo e discriminare l’informazione-spiegazione, basandosi su informazioni del testo e della mappa cognitiva (quali il significato figurato di “cotti” o il comportamento degli innamorati).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, ...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta aperta breve	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A6. Nel testo si dice che Susanne guarda Bernard “come se fosse la persona più stupida del mondo” (riga 38). Perché Susanne lo guarda così?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché Bernard ha un giudizio negativo sugli insegnanti che Susanne non condivide</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché Bernard parla senza riflettere, mentre Susanne riflette molto</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché Bernard fa troppe domande e innervosisce Susanne</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché Bernard non coglie quello che per Susanne è evidente</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>D</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di elaborare una porzione circoscritta di testo, il cui inizio è segnalato con precisione, per costruire la ragione della reazione-pensiero di un personaggio (di Susanne, che considera come stupida la domanda di Bernard). Per rispondere occorre considerare le informazioni immediatamente successive, utilizzandole come base per un’inferenza che permette di passare da una formulazione generale (“le donne certe cose le sentono”), a una formulazione particolare più completa, riferita ai personaggi (Bernard non coglie quello che per Susanne è evidente).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, ...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>- (...) porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A7.</b> “Ogni tanto osservavamo la signora Salici e il signor Holm per non perderci qualche eventuale vibrazione” (righe 48-49). Che cosa intendono i bambini quando dicono che non vogliono perdersi qualche eventuale vibrazione? Vogliono essere sicuri di non farsi sfuggire</p> <p>A. <input type="checkbox"/> qualche esitazione degli insegnanti sul percorso da fare</p> <p>B. <input type="checkbox"/> qualche fenomeno naturale interessante segnalato dagli insegnanti</p> <p>C. <input type="checkbox"/> qualche manifestazione di affetto tra gli insegnanti</p> <p>D. <input type="checkbox"/> qualche battuta scherzosa degli insegnanti che rallegri l’atmosfera</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>C</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di chiarire il significato della parola “vibrazione” nel contesto del racconto. Per rispondere occorre considerare la parte di testo dove viene introdotta per la prima volta la parola (da riga 37 a riga 42), individuando le informazioni pertinenti e stabilendo tra esse relazioni adeguate, anche con il ricorso a conoscenze della mappa cognitiva. La prima parte della risposta, comune alle quattro alternative, offre una riformulazione della frase in cui compare la parola da spiegare (“non vogliono perdersi” viene ripreso con “vogliono essere sicuri di non farsi sfuggire”).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito di questi obiettivi-traguardi di apprendimento:</p>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla semplice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando informazioni (...) e (...) relazioni;</li> <li>- usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto;</li> <li>- (...) cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> </ul>
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A8. Che cosa ci dice il racconto a proposito dell'escursione? Completa la sintesi che segue, inserendo la parola appropriata in ogni spazio.</b></p> <p>Durante l'escursione alcuni ragazzi non si accorgono di quanto camminano perché cantano e scherzano. All'arrivo, dopo esattamente cinque ore di strada, .....<sup>(1)</sup> si siede perché è affaticato e i .....<sup>(2)</sup> gli fanno male; posa vicino a sé lo zaino con la .....<sup>(3)</sup> dentro. La signora Salici trova straordinario il lago, mentre ai .....<sup>(4)</sup> non sembra niente di speciale.</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tom</li> <li>2. piedi</li> <li>3. tartaruga / tartarughina</li> <li>4. ragazzi <b>OPPURE</b> bambini</li> </ol> <p><b>Corretta:</b> quando tutte le parole della sintesi sono inserite correttamente.</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di integrare gli argomenti mancanti nella sintesi di una parte di testo che narra un momento (l'arrivo al lago) dell'episodio centrale del racconto. La costruzione degli argomenti che riempiono le lacune è guidata dai vincoli semantici e formali del discorso. La formulazione della domanda ("Che cosa dice il racconto a proposito dell'escursione") facilita la localizzazione della parte di testo a cui si fa riferimento e a cui eventualmente ritornare.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>- usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Cloze	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A9. In che cosa consiste il “patatrac” di cui si parla in questo racconto?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Nella decisione degli insegnanti di fare una gita troppo lunga che affatica i bambini e li porta sulla riva di un lago pericoloso</p> <p>B. <input type="checkbox"/> In un gesto non voluto che crea una reazione a catena, svelando qualcosa tenuto nascosto fino a quel momento</p> <p>C. <input type="checkbox"/> In una serie di azioni spericolate che provoca un severo rimprovero da parte degli insegnanti nei confronti dei bambini</p> <p>D. <input type="checkbox"/> In una situazione pericolosa in cui vengono a trovarsi i bambini e gli adulti che hanno partecipato alla gita</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>B</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di costruire il significato di una parte ampia del testo, stabilendo una relazione tra informazioni lontane tra loro. Per rispondere e riconoscere lo specifico significato che “il patatrac” ha nel racconto occorre collegarlo con ciò a cui si riferisce, che è costituito da una parte ampia di testo che viene dopo (la descrizione della serie di imprevisti che avviene al lago) e non è contigua, ma separata da una porzione di testo abbastanza lunga (in cui si racconta l’annuncio dell’escursione e la camminata per arrivare al lago). Il susseguente (in che cosa consiste il patatrac) deve essere costruito attraverso operazioni di generalizzazione e di sintesi, per poter essere riconosciuto nella formulazione riassuntiva dell’alternativa corretta.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando informazioni (...) e (...) relazioni;</li> <li>- superare gli ostacoli alla comprensione dei testi che possono annidarsi a livello lessicale e sintattico;</li> <li>- (...) cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A10.</b> Dopo la caduta dello zaino “che ha fatto splash ed è finito nel laghetto”, si verificano altri tre “splash”. Tutti e tre questi “splash”, cioè questi tuffi, hanno uno scopo <u>comune</u>. Quale?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Dimostrare agli altri il proprio coraggio</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Cercare qualcosa che non si trova più</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Raggiungere qualcuno che sta chiedendo aiuto</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Aiutare qualcuno a cui si vuole bene</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>D</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di elaborare una parte di testo (da riga 53 a riga 62), per costruire la spiegazione sovraordinata (lo scopo comune) di più occorrenze di uno stesso elemento. Per rispondere occorre individuare le diverse occorrenze dell’elemento (il suono “splash”), riconoscere o esplicitare in ciascun caso lo scopo (“si era tuffato al salvataggio...”, “lanciata dietro Bernard...”, “per seguire i suoi due alunni”) e ricavare dalle relazioni di scopo particolari una sovraordinata (aiutare qualcuno a cui si vuole bene). La domanda chiarisce quale è l’azione (tuffarsi) che corrisponde all’elemento-suono (splash) e indica il numero di volte (tre) che ricorre, in modo da guidare la ricerca di informazioni.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</li> <li>- (...) porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>A11.</b> Alla fine chi racconta la storia osserva dalla finestra una scena che lo fa riflettere sui fatti della giornata e gli permette di capire qualcosa di più di Susanne.</p> <p><b>Che cosa gli permette di capire?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Susanne prova una simpatia profonda per uno dei compagni di classe</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Susanne ama mettersi al centro dell'attenzione ed essere ammirata</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Susanne è una persona espansiva, disponibile e vuole bene a tutti</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Susanne è capace di rassicurare un compagno che si sente spaventato e solo</p>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>A</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di esplicitare le motivazioni del comportamento di uno dei personaggi. Per rispondere occorre integrare informazioni date in parti diverse del testo (alle righe 34-40 dove si dice che gli insegnanti sono innamorati; alle righe 60-67 dove si descrive la scena del lago; e alle righe 80-84 con la scena finale) e conoscenze della mappa cognitiva.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</li> <li>- (...) porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento												
<p><b>A12. Agata è un personaggio che, anche se non agisce direttamente, ha un ruolo importante nello sviluppo dell'intero racconto. Perché è importante il suo ruolo?</b></p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="259 475 1155 794"> <thead> <tr> <th data-bbox="259 475 869 539">Agata è importante perché</th> <th data-bbox="869 475 1010 539">SÌ</th> <th data-bbox="1010 475 1155 539">NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="259 539 869 627">a) è la presenza inaspettata che crea sorpresa all'inizio del viaggio</td> <td data-bbox="869 539 1010 627" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td data-bbox="1010 539 1155 627" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td data-bbox="259 627 869 715">b) è l'elemento che dà inizio alla scena del lago</td> <td data-bbox="869 627 1010 715" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td data-bbox="1010 627 1155 715" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td data-bbox="259 715 869 794">c) è il personaggio che fa emergere la diffidenza degli adulti nei confronti degli animali</td> <td data-bbox="869 715 1010 794" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td data-bbox="1010 715 1155 794" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>	Agata è importante perché	SÌ	NO	a) è la presenza inaspettata che crea sorpresa all'inizio del viaggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) è l'elemento che dà inizio alla scena del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) è il personaggio che fa emergere la diffidenza degli adulti nei confronti degli animali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>a) Sì b) Sì c) No</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di costruire spiegazioni testualmente fondate che giustificano l'integrazione fornita nella domanda circa la funzione di un personaggio nel racconto (avere un ruolo importante nello sviluppo del racconto). Per rispondere occorre utilizzare informazioni testuali (sugli eventi del racconto) e alcune conoscenze relative ai testi narrativi, andando oltre il piano del significato letterale.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</li> <li>- leggere testi letterari narrativi (...) cogliendone il senso, (...) l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> </ul>
Agata è importante perché	SÌ	NO											
a) è la presenza inaspettata che crea sorpresa all'inizio del viaggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
b) è l'elemento che dà inizio alla scena del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
c) è il personaggio che fa emergere la diffidenza degli adulti nei confronti degli animali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
<b>TIPO DI ITEM</b>													
Domanda a scelta multipla complessa													
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>													
3 – Riflettere sul contenuto o sulla forma del testo, a livello locale o globale, valutarli													

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento																
<p><b>A13. Questo testo, per come è scritto, presenta caratteristiche particolari. Indica quali sono caratteristiche di questo testo e quali no.</b></p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="170 443 1081 858"> <thead> <tr> <th></th> <th>SÌ</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) La narrazione viene interrotta da ricordi di fatti accaduti molto tempo prima</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>b) In più punti del testo le situazioni descritte sono buffe</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>c) Il racconto sviluppa due storie: una realistica e una fantastica</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>d) I dialoghi tra i personaggi non sono segnalati dalla punteggiatura tipica del discorso diretto</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		SÌ	NO	a) La narrazione viene interrotta da ricordi di fatti accaduti molto tempo prima	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) In più punti del testo le situazioni descritte sono buffe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Il racconto sviluppa due storie: una realistica e una fantastica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) I dialoghi tra i personaggi non sono segnalati dalla punteggiatura tipica del discorso diretto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Testo narrativo: IL GRAN VIAGGIO DI AGATA	
	SÌ	NO															
a) La narrazione viene interrotta da ricordi di fatti accaduti molto tempo prima	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
b) In più punti del testo le situazioni descritte sono buffe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
c) Il racconto sviluppa due storie: una realistica e una fantastica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
d) I dialoghi tra i personaggi non sono segnalati dalla punteggiatura tipica del discorso diretto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
	<b>RISPOSTA CORRETTA</b> a) No b) Sì c) No d) Sì																
	<b>DESCRIZIONE</b> Il quesito richiede di considerare l'intero testo dal punto di vista delle sue caratteristiche, andando oltre la ricostruzione del significato. Per rispondere occorre considerare in particolare le caratteristiche dell'impianto narrativo (item A e item C), del tono (item B) e dei segnali grafico-interpuntivi (item D).																
<b>TIPO DI ITEM</b> Domanda a scelta multipla complessa <b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b> 3 – Riflettere sul contenuto o sulla forma del testo, a livello locale o globale, valutarli	<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b> Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi letterari narrativi (...) cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore;</li> <li>- usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> </ul>																

**NOTE SUL TESTO****CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?**

Il testo espositivo proposto per la prova quinta primaria è tratto da *Focus Junior* e parla del Pesce d'Aprile – com'è nata la tradizione del Pesce d'Aprile e come si è sviluppata nel corso dei secoli – riportando una serie di aneddoti.

Il testo inizia dichiarando che il 1° aprile “ne succedono di tutti i colori”, pone la domanda su come sia nata la tradizione del Pesce d'Aprile e ne ripercorre l'evoluzione storica, partendo dal XVI secolo con l'introduzione del calendario gregoriano e arrivando fino ai giorni nostri con il racconto di episodi divertenti realmente accaduti.

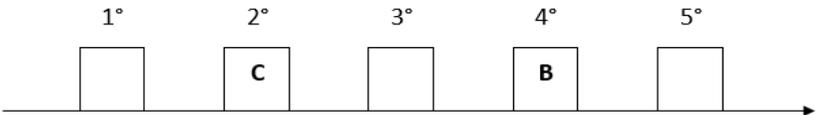
Il testo è strutturato in due paragrafi preceduti da una parte introduttiva.

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B1.</b> Nelle tre righe introduttive all’inizio dell’articolo si dice “ne succedono... di tutti i colori”. Con quale significato viene usata questa espressione?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Avvengono fatti che riguardano tutti</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Si vedono cose appariscenti</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Accadono cose insolite</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Si verificano fatti che possono spaventare</p>	<p>Testo espositivo: CHE COS’È IL PESCE D’APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>C</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>La domanda richiede di spiegare il significato di un’espressione figurata, che può essere costruito servendosi del contesto in cui l’espressione si trova. La parte del testo che rende testualmente fondata la risposta è quella che segue immediatamente l’espressione, introdotta dai due punti. Per rispondere, qualora non si conosca il significato dell’espressione, occorre quindi cogliere la funzione dei due punti di introdurre esempi che illustrano l’affermazione precedente e riconoscere nella risposta corretta la sovraordinata dei casi particolari portati nel testo come esempio del “succedere di tutti i colori”. La domanda è formulata in modo da indicare chiaramente la parte di testo a cui fare riferimento (nelle tre righe introduttive all’inizio dell’articolo).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere (...) l’uso e il significato figurato delle parole;</li> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando informazioni (...) e (...) relazioni.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B2.</b> “Come spesso succede davanti alle novità, non tutti accolsero la <u>notizia con entusiasmo</u>” (righe 12-13). La notizia di cui si parla è</p> <p>A. <input type="checkbox"/> il cambiamento della data dell’inizio dell’anno</p> <p>B. <input type="checkbox"/> la nascita della tradizione del pesce d’aprile</p> <p>C. <input type="checkbox"/> il divieto di festeggiare Capodanno a fine marzo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> il permesso di fare burle e scherzi alle “teste dure”</p>	<p>Testo espositivo: CHE COS’È IL PESCE D’APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>A</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di stabilire una relazione referenziale, cercando l’antecedente a cui rimanda la ripresa lessicale “notizia”, che richiama il contenuto di una frase (“...il Capodanno fu spostato al primo gennaio”). Per rispondere occorre cercare nella parte di testo precedente, andando oltre la frase che separa la ripresa lessicale dall’informazione a cui essa rimanda.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell’ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (...) porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo;</li> <li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto;</li> <li>- leggere testi (...) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta multipla complessa	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B3.</b> In base alle informazioni date nel primo paragrafo, qual è il nome del nuovo calendario e perché è stato chiamato così? Completa la frase che segue, inserendo in ogni spazio la parola mancante.</p> <p>Il nuovo calendario è stato chiamato .....(1) perché fu proposto da un .....(2) che si chiamava .....(3).</p>	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gregoriano;</li> <li>2. Papa;</li> <li>3. Gregorio XIII <b>OPPURE</b> Gregorio</li> </ol> <p><b>Corretta:</b> quando tutte le parole della frase sono inserite correttamente.</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>La domanda richiede di integrare gli argomenti mancanti nella breve sintesi che abbraccia il primo paragrafo. La costruzione degli argomenti che riempiono le lacune è guidata dai vincoli semantici e formali del discorso. La domanda è stata formulata in modo da chiarire a quale parte del testo corrisponde la sintesi su cui si chiede di lavorare (l'intero primo paragrafo).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Cloze	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
1 – Individuare informazioni date esplicitamente nel testo	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B4. Nel primo paragrafo, a quali persone si fa riferimento con l'espressione "teste dure" (riga 15)?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Alle persone che continuavano a festeggiare il Capodanno secondo il vecchio calendario</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Alle persone che disturbavano gli altri facendo scherzi e burle nel giorno di Capodanno</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Alle persone che avevano accolto con entusiasmo la nuova data del Capodanno</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Alle persone che consideravano il Capodanno un giorno qualsiasi e non un giorno di festa</p>	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>A</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di stabilire una relazione referenziale, cercando l'antecedente a cui rimanda la ripresa "teste dure", che richiama il contenuto di una frase ("...chi si ostinava a festeggiare Capodanno il 1° aprile"). Per rispondere occorre cercare nella parte di testo che viene prima l'antecedente, separato da una frase rispetto alla sua ripresa anaforica.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>- (...) porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo;</li> <li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
<i>2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale</i>	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B5.</b> Sotto trovi alcuni dei fatti riportati nel primo paragrafo. Mettili in <u>ordine cronologico</u>, dal fatto che accade per primo a quello che accade per ultimo, scrivendo al posto giusto la lettera che corrisponde a ciascun fatto. Due dei fatti sono già stati collocati al posto giusto.</p> <p>A) Il Capodanno viene festeggiato il 1° gennaio            B) <i>In Francia nasce la tradizione del pesce d'aprile</i>            C) <i>Viene cambiato il calendario</i>            D) Il Capodanno viene festeggiato tra il 25 marzo e il 1° aprile            E) L'usanza di fare scherzi il 1° di aprile si diffonde negli altri Paesi</p> 	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>D</li> <li><b>C (risposta già indicata nel fascicolo)</b></li> <li>A</li> <li><b>B (risposta già indicata nel fascicolo)</b></li> <li>E</li> </ol> <p><b>Corretta:</b> quando l'ordine cronologico dei fatti è compilato correttamente.</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>La domanda richiede di ricostruire la cronologia di 5 fatti (due dei quali sono già collocati nella sequenza temporale). Per rispondere occorre tenere presente tutto il primo paragrafo e servirsi degli indicatori temporali e delle informazioni a essi collegati per inserire i fatti sulla linea del tempo (ad es. "<u>intorno alla fine del XVI</u> (...) Gregorio VIII aveva cambiato il calendario adottandone uno <u>nuovo</u>", "il calendario <u>precedente</u>... tra il <u>25 marzo</u> e il <u>1° aprile</u>", "con l'avvento del <u>nuovo calendario</u>... spostato al <u>primo gennaio</u>", ecc.).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto;</li> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>- superare gli "ostacoli alla comprensione dei testi che possono annidarsi (...) al livello della strutturazione logica-concettuale".</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a scelta multipla complessa, con riordino	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA		Caratteristiche, descrizione del compito e commento													
<p><b>B6.</b> Nel secondo paragrafo si afferma che “a volte, è veramente difficile non cascarci”. In base al testo e agli esempi che riporta, indica che cosa rende convincenti le false notizie diffuse il 1° di aprile.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="257 478 1146 826"> <thead> <tr> <th></th> <th>Rende convincenti le notizie</th> <th>NON rende convincenti le notizie</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) Il fatto che riguardino gli ambiti più vari dove non te le aspetti</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>b) Il fatto che siano divertenti</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>c) Il fatto che siano date da fonti che normalmente dicono cose vere</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>			Rende convincenti le notizie	NON rende convincenti le notizie	a) Il fatto che riguardino gli ambiti più vari dove non te le aspetti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Il fatto che siano divertenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Il fatto che siano date da fonti che normalmente dicono cose vere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p>	
	Rende convincenti le notizie	NON rende convincenti le notizie													
a) Il fatto che riguardino gli ambiti più vari dove non te le aspetti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
b) Il fatto che siano divertenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
c) Il fatto che siano date da fonti che normalmente dicono cose vere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
		<b>RISPOSTA CORRETTA</b>													
		<p>a) rende convincenti            b) non rende convincenti            c) rende convincenti</p>													
		<b>DESCRIZIONE</b>													
		<p>Il quesito richiede di giustificare un'affermazione, basandosi sulle informazioni fornite dal testo. Per rispondere è necessario compiere generalizzazioni a partire dagli esempi forniti nel secondo paragrafo (sia sui diversi luoghi in cui possono avvenire gli scherzi: “...possono passare dalle aule di scuola ai parco-giochi, dalla televisione ai siti web”; sia sulle fonti da cui vengono diffusi: “famoso astronomo...inglese”, “compagnia aerea”, “presentatore della tv inglese BBC” ecc.). La domanda riformula in positivo ed esplicita (“che cosa rende convincenti le false notizie...”) l'affermazione da giustificare (“è difficile non cascarci”).</p>													
		<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b>													
		<p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto;</li> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>													
<b>TIPO DI ITEM</b>															
Domanda a risposta multipla complessa															
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>															
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale															

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B7. In base al testo, perché fu il pesce a essere scelto come simbolo della giornata del 1° aprile?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché il pesce è un animale presente in tutti i Paesi in cui si è diffusa la tradizione</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Perché in occasione dei banchetti di Capodanno si era soliti mangiare pesce</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Perché le persone a cui piace fare scherzi sono vivaci come i pesci</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché chi cade nello scherzo viene tratto in inganno come il pesce con l'esca</p>	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>D</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>La domanda richiede di individuare nel testo una spiegazione. L'informazione è in posizione prominente, all'inizio del secondo paragrafo. Il compito è facilitato dal fatto che nel testo la spiegazione è introdotta come tale ("...Anche per questo c'è una spiegazione ed è che...") e dalla ripresa letterale, nella risposta corretta, della parola "inganno".</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
1 – Individuare informazioni date esplicitamente nel testo	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B8.</b> In base a quello che hai letto nel secondo paragrafo, indica quale tra le seguenti affermazioni è una notizia vera e non uno scherzo.</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Lirpa Loof è un famoso giornalista sportivo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Due anni fa uno dei campioni del FC Barcelona è passato al Real Madrid per 500 milioni</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Patrick Moore è un astronomo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Una compagnia aerea effettua viaggi con aerei che sbattono le ali</p>	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>C</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>La domanda richiede di analizzare quattro informazioni del testo in base a un criterio, costituito dalla loro veridicità o falsità, per discriminare tra esse quale sia vera. Per rispondere occorre tenere conto dei significati costruiti durante la lettura, distinguendo negli esempi (di scherzi) riportati nel secondo paragrafo gli elementi veri da quelli falsi (in quanto specifica materia dello scherzo).</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto;</li> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B9. Nelle ultime righe del testo si parla di un video sui pinguini. Come è stato realizzato questo video?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Riprendendo dal vivo la corsa e il volo di un gruppo di pinguini</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Unendo il filmato della corsa dei pinguini a una sequenza di disegni di pinguini in volo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Facendo riprese di altri uccelli in volo che da lontano potevano essere scambiati per pinguini</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Utilizzando immagini di pinguini sott'acqua come se fossero immagini di pinguini in volo</p>	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>B</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di individuare informazioni date in una parte circoscritta del testo. Per rispondere occorre individuare il punto esatto in cui viene data l'informazione richiesta, riconoscendo la corrispondenza tra la frase che la introduce ("in un altro video spiegarono il trucco") e la domanda ("come è stato realizzato questo video"), e collegare informazioni date nei due periodi finali. La risposta corretta riprende in forma parzialmente letterale le informazioni del testo.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza;</li> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
1 – Individuare informazioni date esplicitamente nel testo	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>B10. Quattro ragazzi hanno letto questo articolo e devono dire ai compagni in poche parole che cos'è il "pesce di aprile". Chi di loro dà la spiegazione corretta?</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>È il nome dato a chi non vuole festeggiare il 1° aprile</p> <p>A. <input type="checkbox"/></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>È il nome dato alla persona a cui vengono fatti degli scherzi nella giornata del 1° aprile</p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>È il nome dato ai pesci che vengono regalati per scherzo nella giornata del 1° aprile</p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>È il nome dato alla tradizione di fare scherzi nella giornata del 1° aprile</p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> </div> </div>	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>D</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito richiede di costruire un significato centrale nel testo. Le informazioni che rendono testualmente fondata la risposta abbracciano tutto il testo: dal titolo ("Che cos'è il pesce d'aprile. Storia e significato del giorno degli scherzi"), alle tre righe introduttive (Il primo giorno del mese di aprile ne succedono davvero di tutti i colori), all'inizio del primo paragrafo ("Ma come è nata questa curiosa tradizione?"), ma anche alla fine del primo paragrafo ("La tradizione dalla Francia si diffuse...") fino alla fine del secondo ("...era una bufala del primo aprile"). La risposta potrebbe quindi essere presente nella rappresentazione semantica costruita durante la lettura.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>
<b>TIPO DI ITEM</b>	
Domanda a risposta multipla semplice	
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>	
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento										
<p><b>B11.</b> Dopo le tre righe introduttive, il testo è diviso in due paragrafi. Qual è il titolo appropriato per ciascun paragrafo? Collega con una linea il titolo che corrisponde a ciascuno dei due paragrafi. Attenzione ci sono due titoli in più.</p> <table border="1" data-bbox="286 547 741 951"> <tr> <td>a)</td> <td>Alle origini di un'usanza diffusa</td> </tr> <tr> <td>b)</td> <td>Storia di un personaggio famoso</td> </tr> <tr> <td>c)</td> <td>Pesce d'aprile: un animale simbolo per tanti scherzi ben riusciti</td> </tr> <tr> <td>d)</td> <td>Animali sfortunati e scherzi poco credibili</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="902 647 1081 847"> <tr> <td>Primo paragrafo</td> </tr> <tr> <td>Secondo paragrafo</td> </tr> </table>	a)	Alle origini di un'usanza diffusa	b)	Storia di un personaggio famoso	c)	Pesce d'aprile: un animale simbolo per tanti scherzi ben riusciti	d)	Animali sfortunati e scherzi poco credibili	Primo paragrafo	Secondo paragrafo	<p>Testo espositivo: CHE COS'È IL PESCE D'APRILE?</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p><b>Primo paragrafo:</b> Alle origini di un'usanza diffusa <b>Secondo paragrafo:</b> Pesce d'aprile: un animale simbolo per tanti scherzi ben riusciti. <b>Corretta:</b> quando tutti i collegamenti sono corretti.</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Il quesito chiede di ricostruire il significato globale di ciascuno dei due paragrafi, riconoscendolo nella sintesi dei titoli corrispondenti. Per rispondere occorre tenere conto dei significati costruiti durante la lettura e confrontarli con le formulazioni riassuntive proposte, identificando quelle che coprono i contenuti principali di ciascuno dei due paragrafi.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Il quesito si colloca nell'ambito dei seguenti obiettivi-traguardi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere testi (...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>- usare nella lettura (...) opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> </ul>
a)	Alle origini di un'usanza diffusa										
b)	Storia di un personaggio famoso										
c)	Pesce d'aprile: un animale simbolo per tanti scherzi ben riusciti										
d)	Animali sfortunati e scherzi poco credibili										
Primo paragrafo											
Secondo paragrafo											
<b>TIPO DI ITEM</b>											
Domanda a corrispondenza											
<b>MACRO-ASPETTO PREVALENTE</b>											
2 – Ricostruire il significato del testo, a livello locale o globale											

DOMANDA			Caratteristiche, descrizione del compito e commento	
<p><b>C1.</b> In ciascuna delle frasi che seguono c'è una parola sottolineata. Indica se va scritta con l'accento oppure senza.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p>			Riflessione sulla lingua	
			<b>TIPO DI ITEM</b>	
			Domanda a scelta multipla complessa	
			<b>AMBITO</b>	
			Ortografia	
			<b>RISPOSTA CORRETTA</b>	
			a) Senza l'accento b) Con l'accento c) Senza l'accento d) Senza l'accento e) Con l'accento	
			<b>DESCRIZIONE</b>	
			Per rispondere lo studente deve conoscere le convenzioni ortografiche che regolano l'uso dell'accento nelle parole monosillabiche.	
			<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b>	
			Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	

	Con l'accento	Senza l'accento
<i>Es.</i> Domani il papà torna <u>da</u> Roma.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
a) <u>Da</u> dove sei arrivato?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Luca <u>da</u> una penna a Giorgio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Ho visto <u>la</u> zia in centro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) I genitori di Anna <u>la</u> mandano spesso in piscina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) I libri sono <u>la</u> , sulla cattedra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C2. Indica in quale di queste frasi “lo” ha funzione di pronome.</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Domenica pomeriggio lo zio ci porterà tutti al cinema.</p> <p>B. <input type="checkbox"/> È arrivato un regalo per te, lo puoi aprire subito.</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Ho già comprato tutto quello che mi serve per lo sci.</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Lo scorso anno sono andato in vacanza dai nonni.</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p><b>TIPO DI ITEM</b></p> <p>Domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>AMBITO</b></p> <p>Morfosintassi</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>B</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere le caratteristiche morfosintattiche dell’articolo e del pronome;</li> <li>- sapere che alcune parole possono assolvere entrambe le funzioni;</li> <li>- osservare il comportamento della parola ‘lo’ nelle frasi proposte e riconoscere la frase in cui essa ha funzione di pronome.</li> </ul> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p>

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C3.</b> In quale delle seguenti frasi la parola sottolineata ha funzione di pronome?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Aspettiamo un po': <u>alcuni</u> ragazzi sono in ritardo.</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Abbiamo invitato tutta la classe, ma <u>alcuni</u> non vengono.</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Mio cugino mi ha insegnato <u>alcuni</u> trucchi per lo skateboard.</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Solo <u>alcuni</u> studenti sono ammessi alle olimpiadi di matematica.</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p><b>TIPO DI ITEM</b></p> <p>Domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>AMBITO</b></p> <p>Morfosintassi</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>B</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere le caratteristiche morfosintattiche dell'aggettivo e del pronome;</li> <li>- sapere che alcune parole possono avere sia uso aggettivale sia uso pronominale;</li> <li>- osservare il comportamento della parola 'alcuni' nelle frasi proposte e riconoscere la frase in cui essa ha funzione di pronome.</li> </ul> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p>

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C4. Leggi la frase:</b>            “Oggi ogni bambino della classe ha ricevuto un libro dalla maestra”.</p> <p><b>Quale delle frasi che seguono ha lo stesso significato?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Oggi qualche bambino della classe ha ricevuto un libro dalla maestra.</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Oggi tutti i bambini della classe hanno ricevuto un libro dalla maestra.</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Oggi molti bambini della classe hanno ricevuto un libro dalla maestra.</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Oggi un bambino della classe ha ricevuto un libro dalla maestra.</p>	Riflessione sulla lingua
	<b>TIPO DI ITEM</b>
	Domanda a scelta multipla semplice
	<b>AMBITO</b>
	Morfologia
	<b>RISPOSTA CORRETTA</b>
	B
<b>DESCRIZIONE</b>	
Per rispondere lo studente deve capire che la parola “ogni”, che si collega a un nome al singolare, fa riferimento a una pluralità di referenti e nelle frasi proposte fornisce un’indicazione di quantità affine a quella della parola “tutti”, che si collega a un nome al plurale.	
<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arricchire il patrimonio lessicale (...) attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> </ul>	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C5. Quale dei seguenti verbi NON è un verbo alterato, cioè non è formato con un suffisso che si aggiunge al verbo di base?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Picchiare</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Dormicchiare</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Canticchiare</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Mordicchiare</p>	Riflessione sulla lingua
	<b>TIPO DI ITEM</b>
	Domanda a scelta multipla semplice
	<b>AMBITO</b>
	Formazione delle parole
	<b>RISPOSTA CORRETTA</b>
	A
	<b>DESCRIZIONE</b>
<p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere che in tre delle quattro parole proposte la sequenza di lettere <i>-icchiare</i> costituisce un suffisso: si aggiunge a un verbo di base riconoscibile e ne modifica il significato;</li> <li>- individuare l'unica parola in cui la sequenza <i>-icchiare</i> non presenta tali caratteristiche.</li> </ul>	
<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b>	
Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C6. Leggi la frase che segue:</b></p> <p>“La sorella della mia amica Francesca, che vive in Germania con la nonna paterna, è veramente simpatica”.</p> <p><b>In questa frase, con quale elemento concorda l’aggettivo “simpatica”?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Concorda con “sorella”</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Concorda con “amica Francesca”</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Concorda con “Germania”</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Concorda con “nonna paterna”</p>	Riflessione sulla lingua
	<b>TIPO DI ITEM</b>
	Domanda a scelta multipla semplice
	<b>AMBITO</b>
	Sintassi
	<b>RISPOSTA CORRETTA</b>
	A
	<b>DESCRIZIONE</b>
<p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere le regole dell’accordo grammaticale di genere e numero;</li> <li>- riconoscere l’accordo anche fra parole o sintagmi non adiacenti (nel caso specifico l’accordo tra il soggetto e l’aggettivo predicativo).</li> </ul>	
<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b>	
Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C7. In quale delle seguenti frasi l'elemento sottolineato ha funzione di complemento oggetto (o complemento diretto)?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> L'<u>acqua</u> è un bene prezioso.</p> <p>B. <input type="checkbox"/> L'<u>acqua</u> è più buona in montagna.</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Abbiamo bevuto <u>dell'acqua</u> dalla fontana.</p> <p>D. <input type="checkbox"/> La bottiglia <u>dell'acqua</u> è vuota.</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p><b>TIPO DI ITEM</b></p> <p>Domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>AMBITO</b></p> <p>Sintassi</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>C</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Per rispondere lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere la struttura sintattica della frase semplice;</li> <li>- conoscere i principali criteri morfosintattici che consentono di individuare l'oggetto diretto/complemento oggetto (ad es. è uno degli elementi richiesti dal verbo, a cui si collega direttamente, senza l'ausilio di una preposizione);</li> <li>- riconoscere la frase in cui il sintagma sottolineato ha la funzione di oggetto diretto/complemento oggetto.</li> </ul> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (...): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C8. Nel testo che segue sono stati tolti tutti i segni di punteggiatura. Inserisci in ogni quadratino il segno di punteggiatura adatto.</b></p> <p><b>Attenzione alcuni segni possono essere usati più volte.</b></p> <p>Durante tutto l’inverno lo scoiattolo Orfeo dormì nella sua tana <input type="checkbox"/><sub>(1)</sub> Quando arrivò la primavera <input type="checkbox"/><sub>(2)</sub> mentre i campi si riempivano di fiori colorati <input type="checkbox"/><sub>(3)</sub> Orfeo si svegliò <input type="checkbox"/><sub>(4)</sub> si guardò attorno e si chiese – Cosa avranno fatto gli altri animali mentre dormivo <input type="checkbox"/><sub>(5)</sub></p>	Riflessione sulla lingua
	<b>TIPO DI ITEM</b>
	Domanda a risposta aperta univoca
	<b>AMBITO</b>
	Testualità
	<b>RISPOSTA CORRETTA</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Punto</li> <li>2. Virgola</li> <li>3. Virgola</li> <li>4. Virgola</li> <li>5. Punto interrogativo</li> </ol> <p><b>Corretta:</b> quando tutti i segni di punteggiatura sono inseriti correttamente.</p>
<b>DESCRIZIONE</b>	
Per rispondere lo studente deve conoscere le funzioni sintattiche e le convenzioni che regolano l’uso dei seguenti segni interpuntivi: il punto, la virgola e il punto di domanda.	
<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b>	
Produrre testi sostanzialmente corretti (...), rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	

DOMANDA	Caratteristiche, descrizione del compito e commento
<p><b>C9. Metti in scala di intensità le parole che seguono, scrivendo nei riquadri i numeri dal 2 al 4. La prima parola è già stata indicata con il numero 1.</b></p> <p><b>Segui l'esempio.</b></p> <p>Es. 1. asciutto 3. bagnato 4. fradicio 2. umido</p> <p>a) 1. minuscolo <input type="checkbox"/> grande <input type="checkbox"/> enorme <input type="checkbox"/> piccolo</p> <p>b) 1. freddo <input type="checkbox"/> tiepido <input type="checkbox"/> bollente <input type="checkbox"/> caldo</p> <p>c) 1. tacere <input type="checkbox"/> strillare <input type="checkbox"/> bisbigliare <input type="checkbox"/> parlare</p> <p>d) 1. chiuso <input type="checkbox"/> aperto <input type="checkbox"/> spalancato <input type="checkbox"/> socchiuso</p> <p>e) 1. nessuno <input type="checkbox"/> tanti <input type="checkbox"/> pochi <input type="checkbox"/> tutti</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p><b>TIPO DI ITEM</b></p> <p>Domanda a risposta aperta univoca</p> <p><b>AMBITO</b></p> <p>Lessico e semantica</p> <p><b>RISPOSTA CORRETTA</b></p> <p>a) 1-3-4-2  b) 1-2-4-3  c) 1-4-2-3  d) 1-3-4-2  e) 1-3-2-4</p> <p><b>Corretta:</b> quando tutte le sequenze numeriche sono indicate correttamente.</p> <p><b>DESCRIZIONE</b></p> <p>Per rispondere lo studente deve analizzare il significato delle parole proposte, per collocarle su un continuum di intensità crescente.</p> <p><b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b></p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze [...]).</p>

DOMANDA			Caratteristiche, descrizione del compito e commento	
<b>C10. Indica se il pezzo di frase sottolineato è necessario o non è necessario perché la frase sia grammaticalmente completa e corretta.</b> Metti una crocetta per ogni riga.			Riflessione sulla lingua	
			<b>TIPO DI ITEM</b>	
			Domanda a risposta multipla complessa	
			<b>AMBITO</b>	
			Sintassi	
			<b>RISPOSTA CORRETTA</b>	
			a) È necessario b) Non è necessario c) È necessario d) È necessario e) Non è necessario	
			<b>DESCRIZIONE</b>	
			Per rispondere lo studente deve riconoscere gli elementi necessariamente richiesti dal verbo per completare il suo significato e formare una frase di senso compiuto.	
			<b>RIFERIMENTI INDICAZIONI NAZ.</b>	
			Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	
			È necessario	NON è necessario
Es.	Due rondini stanno costruendo il nido <u>sotto il tetto di casa mia.</u>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
a)	La mia maestra abita <u>in via Repubblica.</u>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
b)	Ieri sera, <u>in piazza</u> , abbiamo rivisto Marco.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
c)	Mettete i libri <u>nello zaino</u> , per favore.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
d)	Dopo la scuola la mamma mi porta sempre <u>in gelateria.</u>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
e)	Il nonno dorme <u>sul divano.</u>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	